

الجمعة  
٧ أغسطس ١٩٣١  
٢٣ ربيع الأول سنة ١٣٥٠

# المصور

العدد ٣٥٦  
الصفحة ١٠ ملهات

AL-MUSAWAR — Cairo 7 August 1931 No. 356

## رحلة الطيار الباسل صدقي



وصل الطيار الباسل صدقي إلى القاهرة منذ خمسة أيام وسط عتاش الناس بعد أن أتم رحلة جوية شاقة فيما بين برلين والقاهرة ففيها حين ساعة . وتعد رحلة صدقي هذه عجازة كبرى ومنامة بالغة إذ أن طيارته متبعة المنجم وذات محرك واحد من طراز ليس بالقوى ، ومن الخطورة بمكان عظيم أن يقدم حيار على الطيران هذه ساعات فوق البحر والجبال على مثل هذه الطائرة الصغيرة . وقد كانت رحلة صدقي مشقة وكان يضل في الصحراء لولا عناية الله ، ولولا راحة جأشه وكفائته للتأدية . ولا شك أن هذه الرحلة سوف تسجل لطيارنا الباسل بعداً كبيراً يضيفه إلى عهده السابق . وقد نشرنا فوق هذا الكلام صورة فريدة للطيار البارِع وهو يداعب ولده الصغير في أسامة في آخر لقائه به عيني والده



## الهروب من القيظ



### في سفر دولة النحاس باشا الى الاسكندرية

حينما كان المحاولون يتقنون حقايب دولة مصطفى النحاس باشا الى القطار الذي ركه ليسافر الى الاسكندرية مصحفاً سقطة إحدى الحفايب تحت القطار حينما هم بالسعي فانتظر دولته الى التحالف من السفر الى تمار آخر . وترى فوق هذا الكلام صورة النحاس باشا وقد بدت على أساوره امارات الاستياء لسقوطه الخفية ( نظر )



### على رصيف المحطة

أولى هذا الكلام صورة لدولة النحاس باشا وقد أقر قدما عن المساعدة بأنها كان للصور بانقطاع صورة قبل وكوبه القطار يوم سفره الى الاسكندرية ( يقفوت المصري )

### زعيمة الاتحاد النسائي

اجتمعت السيدة الجليلة عدى هاشم شعراوي زعيمة الاتحاد النسائي في مصر الى أوروبا يوم السبت الماضي وترى صورتها تحت هذا الكلام وهي على ظهر الباخرة « شامليون » ( مكتب الصحافة المصري )



### الاستاذ مكرم عبيد وعقبائه

سافر الى الاسكندرية في الاسبوع الماضي الاستاذ الكبير مكرم عبيد والسيدة الجليلة عقبته وزاهاى هذه الصورة يرحل كوري عطة سيدى سار وقد رافقهما رهناء كبير من النواب السابقين وأعضاء لجان الوفد في اسكندرية ( بلال )



### سفر رئيس مجلس النواب

أبحر مهدي توفيق رفقت باشا ورئيس مجلس النواب في أول الجاردي الى أوروبا مع أسرته السكرية قضاء الصيف في رومانيا . وقد أخذت له الصورة الى فوق هذا الكلام على ظهر الباخرة « شامليون » التي أبحر فيها ( مكتب الصحافة المصري )



### مسافران

الى بين هذا الكلام صورة حمادة القيسي باشا وكيل الداخلية يطل من القطار يوم سفره الى الاسكندرية والى يمينه الاستاذ حسن حسني الحامي وعنده مجلس النواب الذي أبحر من الاسكندرية الى أوروبا مصحفاً ( نظر )

### وكيل مجلس النواب

سافر حمادة محمد غلام باشا وكيل مجلس النواب يوم الخميس السابق الى الاسكندرية ليحضر منها الى أوروبا يقضي فيها عطة البرلمان الصيف . وترى الى يسار هذا الكلام مطلقاً من نقدة القطار على موقعه ( زخاري )



لجنة تداري ١٠  
مجلس النواب  
الراي الذي في  
سفره بالبحر  
٣٥٦



# في ضيافة جلالة الملك - رئيس الوزراء يقضي أيام راحته في قصر ادفينا الملكي

متدحين قريبا ، وبدأت هذه الاستعدادات البرلمانية  
وافتاح مجلس البرلمان وادخلوا فيها ، رأى دولة  
مدني باشا رئيس مجلس الوزراء أنه في حاجة فعصى  
الى الراحة والاستجمام بعد تلك الشدائد الشديدة  
وقد بلغت السامع الملكية التكررة أبناء حاجة  
الوزير الاول الى الراحة فأمر حفظه الله وأيد ملكه  
بأن يتزل دولة الوزير في ميناك بقصر ادفينا  
وقد نزل مدني باشا في قصر ادفينا ضيفا كريما  
منذ بضعة أيام فتوافد على زيارته هناك أهالي تلك  
الجهة بمحبة وبرحون به ، وقد دعا مدني باشا  
زملاء الوزراء وكبار رجال القصر الملكي الى تناول  
الطعام على مائدة في قصر ادفينا فلبوا دعوته  
وكان من زيادة تكريم جلالة الملك لوزراءه الاول  
أن أمر بأن يبق « لنش » من اللشاش الملكية  
تحت تصرف دولة الرئيس ليتم به في الليل كيفما  
حلاه ذلك

وقد تفرنا على هذه الصفحة بعض صور طريقة  
عن حياة دولة الوزير أثناء اقامته بقصر ادفينا في  
مناخه جلاله الملك



مأوى الوزير  
دعا دولة مدني باشا زملاء الوزراء  
وكبار موظفي الديوان الملكي الى  
تناول الطعام معه في قصر  
ادفينا فلبوا دعوته  
وتراهم في الصورة  
جاء الذين في مائدة  
الطعام وقد  
تصدرها مدني  
باشا



النش الملكية

صورة النش الملكي الذي حمل رهن إشارة دولة مدني باشا ليتم به أثناء اقامته  
في الضيافة الملكية بأدفينا



الرئيس وسكرتيره

دولة مدني باشا وقد جلس الى المكتب  
الملكي بقصر ادفينا ووقف خلفه حفرة  
الاستاذ ابراهيم رشيد سكرتيره الخاص  
الذي رافقه الى ادفينا

قصر ادفينا

منظر جانبي بديع لقصر ادفينا الملكي  
الذي يقضي فيه مدني باشا أيام راحته  
المعتدة مبيلا على جلالة الملك (شعاع)

اشترك مجانا في المصور  
اقتراح مبتكر لم يسبق له مثيل  
انتظر العدد القادم



## حوادث الاسبوع مصورة

تقریر خیر موسیقی

كانت وزارة المعارف قد أبدت الدكتور زاكس اشتاد الموسيقى مدرسة الموسيقى العليا ببرلين لفتح حالة الموسيقى في مصر ، وقد كتب الدكتور تقريراً شافياً في هذا الصدد نشر أخيراً في الصحف بعد أن قرره الدكتور محمود الحفني خريج مدرسة الموسيقى العليا ببرلين ، ونرى صورة الدكتور زاكس ( الملحق ) والدكتور الحفني تحت هذا الكلام .



مدير المستشفيات الاميرية

تقرر اسناد منصب مدير المستشفيات الاميرية الى  
حضرة صاحب الزمة عبد الرحمن بك عمر المدير  
الحالي للمستشفى الاميري بالاسكندرية ، وهذه  
المسألة أخذت الصورة للفقرة في اهل هذا  
الكلام لمقررات املاء المستشفى الاميري بالاسكندرية  
وفي وسطهم حضرة رئيسهم

عازر افندي قاتس

عضو لجنة وزارة المعارف الذي نادى أشيراً من  
للأجانب والتجارتا بعد أن لحقهم في صناعة الصوف  
أربع سنوات وتترى صورته الى يسار هذا الكلام



غداً : عدد خاص عن الحرب تصدّره كل شيء



محتال چوریء

فوق هذا الكلام صورة المختال المرمي.  
 عهد الصمد صدي الذي فطرت الصلابة  
 تقاسيل حوادث الاحتمالية البرية .  
 وقد استخرج ملك يومين لي صهيون  
 الا جانب يد أن أودع فيه رهن  
 التحقيق



كشافة المائة في مصر

عطا القامرة منذ بضعة أيام فرقى كبير من الكشافات الآلات  
ولقى سورتهم فوق هذا الكلام وهم وقوف أمام جدار داء  
القاهرة الآلية



1123-1124

فقرنا في العدد الخامس صورة أحد القدي فتحي  
أبراهيم سليمان أول ناجحي دبلوم مدرسة الخجون  
والصنائع بأكاديمية (أسم البناء والتشييد) والتشيد  
حال الدين شكري أحد ناجحي الشهادة الابتدائية  
وقد سجل خطأ في وضع التكملة تحت الصورة  
فأخذنا نصحها على العين صورة حال الدين شكري  
والى الإصدار صورة أحد فتحي سليمان القدي



अथ अन्तिम

عن أبي هذا الكلام صورة التعليل أحمد  
صلاح محل صفة محمد الفدي خليل مدير  
الكلية جريدي الصياح وأبو أهول  
عشرها بحسبة لحاجه الباهر في امتحان  
الشهادة الابتدائية

ستديك البنك الألماني في القاهرة

لم يجد البنك الاثافي الشرطي بدأ بدفع مائة من  
الى قدم اوراقه ودفعته الى المحكمة المختصة بعد  
ان توقف عن الدفع خمسة عشر يوما في انتظار  
الجدولة من القاضي وقد عينت المحكمة الخليفة  
سدسك لهذا البنك وهو السيد كاريبي الذي ترى  
صوته الى الامم





# هل تنجح حركة تحريم المسكرات في مصر؟

لمحة من تاريخ جمعية منع المسكرات العامة في القطر المصري - رأى في تحريم المسكرات بأميركا

## كيف تأسست الجمعية

يرجع تاريخ تأسيس جمعية منع المسكرات العامة بالقطر المصري إلى عام ١٩٠٥، إذ اتفق رئيسها الأستاذ أحمد غلوش مع أربعة من أصدقائه على إنشائها وانضموا لها مركزاً في شارع الأمير عبد النعم بالاسكندرية كانوا يدفعون الجارة وما يلزمه من نفقات من ملهم الخاص

وراجع منهم ينشرون الدعوة للجمعية بين معارفهم ودوي قرياه، فقبحت الفكرة التي أسسوا من أجلها جميعهم ارتياحاً وتأييداً عظيمين، وكان جماعة من الأميركيين قد اتفقوا في ذلك الوقت على إنشاء قاعة بالاسكندرية أسموها «قاعة الصالحات الرسالة الأميركية»

الجمعية كمنشور من أعضائها ولت بحضور اجتماعهم نحو عام تمل في خلاله الطرق النظامية التي تسلكها هذه الجماعة في مكافحة للمسكرات وبالفعل انشأ الأستاذ غلوش في شهر نوفمبر عام ١٩٠٨ فرعاً ثانياً في الاسكندرية، والجماعة المهاجرين الصادقين لمنع المسكرات في العالم، وتكون بعد مساع بنقلها من الشراك بعض أصدقائه معه وهذا الفرع، ولم يلبث حتى-مى



رؤساء جمعيات منع المسكرات في العالم وروى إلى يسار الصورة الأستاذ أحمد غلوش رئيس جمعية منع المسكرات بالقطر المصري

فاجعوا هذه القاعة مؤسسي جمعية منع المسكرات ليعقدوا فيها اجتماعاتهم ويقفوا خطاباتهم

ولم يمض شهران على إنشاء جمعية منع المسكرات حتى بلغ عدد أعضائها ثماناً وثلاثين عضواً، واستمرت الجمعية توالى اجتماعاتها وتسمى إلى انجاح فكرتها، حتى وقع ما يسمونه رد العمل الذي يدرك الأعمال في بعض الأحيان فيعود بها الفقهري

فاخذ المجلس الذي قابل به الأعضاء فكرة الجمعية زول شيئاً فشيئاً، ولم يعودوا يهتمون على مواصلة العمل لتحقيق ما غلبوا أنفسهم عليه وقت انقسامهم إلى الجمعية، وكان ان انصرفوا عنهم وتركوا رئيس الجمعية وحده يتولى عملها الثقيل

وتحمل رئيس الجمعية وحده أعباءها دون كمال ولا ملل، ولت نحو عام يدعو للجمعية بكل طريقة ممكنة كالكتابة في الصحف والمطامير في الساحة، حتى كانت نهاية ذلك العام، فحصل بترقيق من جنود جيش الاحتلال الإنجليزي كانوا قد أسسوا جمعية منقطة لمنع المسكرات.. هي عبارة عن فرع من جماعة دولية كبرى تسمى بـ «جماعة المهاجرين الصادقين لمنع المسكرات في العالم»، واندمج في سلك هذه

في أوائل شهر يوليو الماضي سافر حضرة رئيس جمعية منع المسكرات العامة بالقطر المصري إلى القاهرة لتسعى لدى ولاية الأمور التي تنبئ لائحة مجال الأمور العامة التي وضعت في عهد وزارة دولة بني ابراهيم باشا في سنة ١٩٢٢، وقد قدم حضرة مذكرة بذلك لحضرة صاحب الدولة ورئيس مجلس الوزراء ووزير الداخلية وأبلغوا دولته على صاحب السعادة محمود القديسي باشا وكيل الوزارة لاتخاذ ما يمكن اتخاذه بخصوصها، وقد رأينا بطله المناسبة أن يقدم للقاريء خلافاً في كيفية إنشاء جمعية منع المسكرات العامة في مصر وسأعطيها من انقلها - وروى القاريء تفصيل ذلك فيما يلي :

عن ذلك ١٩٢٥ : «ان هذه المذكرة ستكون موضع بحث دقيق وعناية كبيرة من الحكومة المصرية، وإن أحب شيء إليها هو انقل هذا المشروع الجليل»

وفعلت الجمعية مثل ذلك عند ما تألفت وزارة حضرة صاحب الدولة يحيى ابراهيم باشا فوجدت دوله الجمعية بإتفاق إدارية رخصة جديدة لبيع الخمر، على أنه أشار بترك أمر التحريم البتة لحين انعقاد البرلمان

وهكذا كانت الجمعية كما تألفت وزارة أو انعقد برلمان، تسمى لدى ولاية الأمور لتحقيق ما تنادي به وتدعو إليه، وكانت إلى ذلك تقيم الحفلات وتقدم الاجتماعات العامة في كل محفل ومعتدى للدعوة لمشرعها، وكان آخر رسمي لها هو زيارة رئيسها الأخيرة للقاهرة ومقابلة حضرة صاحب الدولة اسماعيل صدقي باشا وتقديمه لمولته تلامذته المذكورة التي تعوي مطالب الجمعية والتي أحييت على صاحب السعادة محمود القديسي باشا وكيل وزارة الداخلية لاتخاذ ما يمكن اتخاذه بخصوصها

وكانت العقبة الكادئة التي صادفت الجمعية هي مسألة الامتيازات الأجنبية

على أن الجمعية درست هذه المسألة وحسنتها شخصاً دقيقاً خرجت منه بنظرية هي «أن الامتيازات الأجنبية لا تمنع من الوجهة الدولية والقانونية تحريم المسكرات في مصر، وأن هذا التحريم حتى ثابت فملكه البلاد دون أن يكون لأصحاب هذه الامتيازات حق الاعتراض على ذلك»

ولم تكن مساعي الجمعية مقصورة على السعي لدى ولاية الأمور لتحقيق فكرتها وإقامة الحفلات والاجتماعات للدعوة لهذه الفكرة، بل أنها راجحت تنشئ القاعات المتعددة في أنحاء

القطر المصري لتساعد على إذاعة فكرتها في جميع الأوساط وأهم هذه القاعات هي الموجودة في نجع حمادى ودمهور وقنا والسبعة والاسماعيلية وشبين الكوم والمنصورة، وفي الوقت نفسه عاينت الجمعية طائفة من شأن باقا وفلسطين على إنشاء فرع لها في فلسطين وأرسلت إليهم كافة المعلومات الضرورية لذلك وأمدتهم بالمساعدات اللازمة

وتنكتت الجمعية بعد بذل كبير وبعد أن استطلعت مسألتها بصيغة رسمية، من الحصول على إعلانات تسهل لها القيام بجمعياتها، أهمها الاعانة التي تقدمها سنوياً بلدية الاسكندرية وقدرها مائة وخمسون جنيهاً وإعانة وزارة الأوقاف وقدرها خمسون جنيهاً، وهذا عدا ما تجتمعه من أعضائها من إعانات سنوية

## المؤتمر الدولي لمناهضة المسكرات

ومن أبرز أعمال جمعية منع المسكرات العامة بالقطر المصري في سنينها الماضية اشتراكها في المؤتمر الدولي التاسع عشر لمكافحة المسكرات الذي انعقد في مدينة انغرس ببلجيكا في عام ١٩٢٨ إذ أرسلت الحكومة البلجيكية إلى الحكومة المصرية عن طريق مفوضيتها في مصر دعوة للاشتراك في هذا المؤتمر الذي حددت لانعقاده شهر أغسطس سنة ١٩٢٨

فصمت الجمعية لدى ولاية الأمور حتى وافقت الحكومة على انتداب رئيس الجمعية وحضرة فاضل بك العمولي وكيل إدارة اللوائح والخمس وعلى فؤاد بك القنصل بالساحة العامة لتمثيل الحكومة المصرية في المؤتمر، وقد سافر ثلاثتهم إلى مدينة انغرس ببلجيكا وحضروا انعقاد المؤتمر وقدموا إلى سكرتاريته مذكرة بينوا فيها وجهة نظر الحكومة المصرية في مسألة الخمر

وكان من ضمن ما ذكر في هذه المذكرة مسألة الامتيازات وغلبا يد الحكومة ومنعها بإعطاء من اتخذ ما يجب عليها اتخاذه نحو المسكرات وقد كان رد الهيئة التنفيذية للمؤتمر على التفقة الخاصة بالامتيازات قولها : «ان الهيئة التنفيذية للمؤتمر التاسع عشر لمكافحة التسمم الكحولي ترى ان الامتيازات الأجنبية في أي قطر من الاقطار لا ينبغي ان تحول بين أي إجراء أو تشريع تريد حكومة البلاد وضعه وستة بقصد مكافحة الخمر وحماية أهلها من ضرورها وآفاتها»

(البقية على صفحة ٢٣)



أعلنت هذه الصورة في سنة ١٩٠٨ لمجلس إدارة جمعية منع المسكرات المصرية بمناسبة زيارة السيوف والفرنسي السويدي وزوجته زعيم حركة منع المسكرات في العالم القطر المصري في ذلك الحين



## الاحتفال بالمولد النبوي في مصر - والسودان



### نافورات من النور

نترنا فوق هذا الكلام ثلاث صور بداية التقطتها آلة التصوير أثناء انطلاق الألعاب النارية في ساحة مولد النبوي الشريف بمدينة الرصانة بالنيابية في ليلة المولد الكبرى ، وهي صور طرقة رائعة يكاد يتحجب لمن يلق عليها النظرة الأولى أنها نافورات يتفجر منها الماء ، أو فوارات تنطلق منها ميازيب نور يتدفق في ضوء الخاف [ تصوير حسين الفندي عمار ]



### في صيوان المهدي

صيوان السيد عبد الرحمن المهدي الزعيم السوداني الشهير وخليفة المهدي المعروف ، وقد جلس السيد عبد الرحمن يتحدث إلى الضيوف الحاضرين في ساحة مولد النبوي الشريف [ كاراكشيان ]



### حفلة المولد النبوي في أم درمان

فوق هذا الكلام صورة فريضة لأحد الصيوانات التي أقيمت في أم درمان احتفالاً بالمولد النبوي الشريف وقد نس الصيوان بالاحتفالين والمدعوين



## المولد النبوي في القاهرة وبور سعيد



في بور سعيد

امتلكت مدينة بور سعيد بالمولد النبوي الشريف احتفالاً شاملاً وقد سار في شوارعها موكب رجال الطرق الصوفية تتقدمه الموسيقى وتلحقه ثلة من رجال البوليس على النحو الذي يراه القارىء في الصورة



بعد القصة النبوية

سورة سعادة محمود مدني باشا محافظ مصر وهو يبرح مسجد سيدنا الحسين بعد ان استمع فيه الى تلاوة القصة النبوية في سبيحة الاحتفال بالمولد النبوي الشريف ( رؤى ابراهيم )



رجال الطرق الصوفية

فوق هذا الكلام منظر آخر لموكب الاحتفال بالمولد النبوي الشريف في بورسعيد وقد تصدرته اعلام رجال الصوفية ( على فهمي )



في رأس البر

سورة طريفة ظهر فيها من اليمين الى اليسار الدكتور عبد الطيف بكري ولاستاذ فكري أمانة السكاتب الرشيق للمروءة عبد السلام الحامدي ائدي فالدكتور محبوب ثابت ومن خلفهم عبد الرحمن أدهم ائدي وراهم مذكور ائدي فمدوح الحبري ائدي وهم بلباس الاستحمام صيف رأس البر



تكرم مدير سابق

أقام كبار موظفي مديرية بني سويف حفلة تكريم شامخة لخطير حبيب حسن بك مدير بني سويف السابق الذي رقي مديراً بلحاج - وقد ظهر للدير في وسط الصورة وعن يمينه رئيس نيابة بني سويف وعن يساره وكيل المديرية ( تصوير - خليل علق )



هاو نشيط

تولى الى اليسار سورة محمد صالح حسن ائدي الطالب بالقبول الثانوية وقد بلغ من انجازه مجلات دار الفلاد ومواظب على تراثها ان اجتمعت لديه جميعها كلها على النحو الذي يراه القارىء في الصورة



جواهر طريفة

كان من بين اسئلة الانشاء في اللغة العربية بالتحاق الشهادة الابتدائية هذا العام وصف حاتوت بائع عاكسة - وقد قدم لجان الفواكه والخضروات بأكثريه ثلاث جواهر لطلبة الثلاثة للتفريق في الاساية على هذا السؤال - وفي الصورة الجواهر الثلاث وهي ساعة ذهبية وقلم حبر ذهب وعبرة وريشة من الفدس وعلوها بعض الفواكه الشاذرة ( بلال )



# هل في الاستطاعة ابطال الحروب ؟

دول البلقان على أهبة لحرب جديدة

بقلم الجنرال جورو

حاكم باريس العسكري

ان الحرب هي إحدى الحقائق الأساسية في الحياة وهي توجد حيث توجد الحياة نفسها متحدة شكلاً من الاشكال وإن حاول الناس إخفاها بتسميتها «كفاحاً» في سبيل العيش ، أو «قاء الأسلح»

وقد كان الانسان الفطري يشعر بكل الشعور بهذه الحقيقة لأن كونه في حرب وقال هو حاله الطبيعية . وقد كان في قتال دائم ، إذا لم يكن مع حربه أو عدوه فمع الطبيعة والعناصر على الأقل . أما الانسان للتمدن فانه على العكس قد نجح بعد مضي أجيال عديدة من التطور في خلق ظروف وأحوال جردت الحياة من معظم القلق وعدم الأمان الذين كانا يسودانها في المصور الأولى من تاريخ الانسانية . وهو الآن فيما عدا تلك الظروف التي تكون بلادها فيها حالة حرب مع غيرها ، يعيش عيشة مجردة في العادة من كل خطر وعجرفة

لقد أحدثت الحرب الأخيرة من التلف العظيم والحرب الشامل في تواحي العالم كله ما جعلنا نشغل أنفسنا منذ انتهائها حتى اليوم بالبحث في ابتكار وسائل ووسائل من شأنها أن تجعل حدوث حرب أخرى أمراً محالاً ومن ثم نجد الكثيرين يؤكدون اليوم ان الحرب غير طبيعية للجنس البشري

وأنا أقول صراحة اني لا أحب الحرب كما يقولون والبرهنة على ذلك أشير الى الحضارة التي هي في الحقيقة نوع من الحرب ، فانها كانت ولا تزال تجذب الناس اليها فيقدمون عليها بلا هيبة ولا وجل . ولعلنا لو بحثنا لوجدنا أن الغالبية الكبرى من أولئك الرجال الذين ظفروا بآلاتهم طول مدة الحرب الكبرى لا يسمون كثيراً أن يكرروا تلك التجربة ، وإن الكثيرين يسمون في قولهم إذ يصرحون بأنهم لا يقولون أن يدخلوا حرباً ثانية . ولكنني لا أظن انه من العدل أن ينظر من هؤلاء أن يحكموا على الحرب دون تجربتهم قد مرت بهم تجربة من أشنع التجارب فمن الطبيعي أن يكرهوا الحرب

أما إذا عمدت إلى الجبل الأكثر صخراً وشيئاً في الشعوب للتمدن وكذلك إذا سألت ممثلي الدول التي اشتركت في الحرب الكبرى ولكنها لم تبلغ بعد درجة من الحضارة مثل التي بلغت الدول الغربية العظمى فاني لأحسك حقائق منهم كراهية للحرب كما يحب دعاة السلم أن تعتقد فيهم . فأنا قد شهدت في البلقان مثلاً بعد مضي خمس سنوات من انتهاء الحرب أن القائلين قد نسوا أهوال الحرب وأنهم لا يمارضون بأي حال في تكرار حدوثها . بل وجدت بين الرجال العسكريين ميلاً إلى الحرب وحضاً على دخول مضارها ، وليس ذلك لأنهم محبون للقتال بالصبر ولكن لأنهم

يسمهم جنوداً محترفين أو أفراد لهم عيش عيشة شاقة ، فهم يريدون البقطة والحركة والنشاط ولا ينسبون للحياة قيمة كالتقديرها لها نحن الغربيين . ومنها كان الأمر فان المسألة كلها مسألة قيمة وتقدير ، ويكثر الميل إلى الحرب أو يقل تبعاً لمبلغ الراحة والأمان في العيشة

وهذه النظرية تطبق علينا أيضاً نحن الغربيين كما تطبق على تلك الشعوب ، ولقدالة على ذلك أذكر أن الجنرال كادورنا القائد العام للجيش الإيطالي كان يقول لي دائماً أن أحسن الجنود الآتون من المناطق الجبلية

تقع حلاته أو تأتي مناسبة فتكشفه ومن الأمثلة على ذلك أن دي سيهور في الثورة الفرنسية مكث غير شاعر بحاذية الحياة العسكرية حتى مرت به يوماً فرقة فرسان (المراحيون) في الحال ترك عمله ودخل الجيش

وهناك أناس آخرون قد يشعرون بما يحسونه كراهية غريزية للخدمة العسكرية ولكن عندهم العسكرية تخفى في أول يوم يجدون فيه . وأنا أعرف أحوالاً كثيرة كان شأن فيها يبدلون قصارى جهدهم حتى لا يترعوا ، ولكنهم ما إن ارتدوا الدلة العسكرية حتى شرعوا يمتدحسون حياتهم الجديدة



صورة مدينة لجنرال جورو

ومثل الشعوب التي اعتادت ركوب البحار ، وأظن أن القول الأخير والغربيين يقررون أيضاً بأن أحسن جودهم البحريين كانوا من سكان الجبال أو راكبي البحار كما هي الحال في إيطاليا

على أن المدنية لا تقتل نزعة الحرب في نفس الانسان ، وأما من أنه إذا قامت حرب جديدة في القديان الغالبية الكبرى لأولئك الرجال الذين يصبحون باعتراضهم على الحرب ويضيق لها سهرعون في الحال إلى علم بلادهم وعلى أي حال كيف يستطيع أي شخص أن يقول قولاً جدياً بأن الانسان قد قد صغاه الحرية وهو الذي تحمل الحقائق القادة بحجة محب في أثناء الحرب الكبرى ؟ إن جميع الحروب الكبيرة التي وقعت في الماضي لم تكن سوى لعب أطفال بالنسبة لهذه الحرب

ولكني أظن قولاً بأن الرجال قد بقوا في قرارة قلوبهم ميالين للجندية كثنائهم في أي زمن مضى . أعود إلى تجاربي الخاصة مع الجنود الذين اتصلت بهم

إن بعض الرجال يولدون ولهم غريزة حرية وأغنى بذلك أنهم منذ ما كورة طغولتهم يهتف بهم عانف الحياة الجندية وأعتقد أن بدأت أرى نفسي جندياً منذ بدأة العمر ومنذ ذلك لم أنتبه قط ولم أستطع أن أفكر في أية مهنة أخرى

ويوجد أناس على العكس من ذلك يبق ميلهم الطبيعي إلى المدنية كما نأ في قلوبهم حتى

ان الفرنسيين ليسوا أمة حرة ولكن تهشك البرعة التي يظهرون بها صفاتهم

العسكرية الكفنة ، غير ان عيهم الوحيد هو انهم في أغلب الأحيان لا يدلم من ان يهاجمهم عدو معين حتى يسدوا كفائهم العسكرية العالية . وأعتقد ان هذا الذي أقوله على أنه ، وطني يطبق تماماً على البريطانيين والأميركيين وإجمالاً لهذا الموضوع الذي أعالجه أقول ان اعتقادي هو ان الانسان مقاتل بالفطرة وأنه إذا كان أكثر الأفراد التمدنين لا يظهرون لأول وهلة بأن لهم ميلاً أو استعداداً للقتال فهذا لأن الحياة المدنية الهدئة تعافها من راحة ومن ترف تشر الانسان الفطري الخلق بقتاع لا يظهر وجهه من وراءه بقاء

التي لا تعرف حقيقة الشخص طالما كان في عيشته المدنية وإنما يتجرد من كل ادعائه حين يقاتل وآشد يبدو على حقيقته . وقد أصبح من الأقوال للأثورة قول الفرنسيين : ان المرافقة في الوقائع الحربية قد غيرت القائلين ، وإن تعرف أصدقاءك الحقيقيين إلا عند شتات الحرب . وهذا هو السبب في أنني شديد في حكي على الكتب التي من قبيل كتاب ريمارك للسمى « كل شيء هادئ في البسبان الغربي » فإن تلك الكتب بينا تؤكد بحق الجانب القبيح الذي للحرب لا تنوء بشيء من العظمة والنبل للثائلين في البطولة والضحية الفردية . وعندما انه حال ان يكون فرد قد اشترك في حرب مثل الحرب الكبرى دون ان يشعر شعوراً سامعاً بالشيعة وتقديس الواجب الذين كانوا مرأها ان الحرب كارثة فادحة وينبغي لنا ان نتجنبها بكل الوسائل ولكن يجب علينا ان نعد جمال الخلق الذي تنديه في الانسان وان نحفظ على رجالنا تقديسهم للأعمال النبيلة لصلحة وطننا حتى يبروا بأية تجربة مفيدة بما

يسجل الفخر لبلادهم

[مقدمة بالمصور]

## أهم محتويات هلال اغسطس الجديد

لقد مضى ما يزيدنا 7 : استقاء عن الفضل والقدرة والتفاؤل والتشاؤم . وقد أجب عنه الأستاذ مكرم حيد ، والأستاذ ي ، والأستاذ داود بركات ، وإبراهيم بك المداوي ، والأستاذ عبد توفيق دياب ، والدكتور عبد الحليم حيد ، وعواد بك سلطان ، والدكتور احمد عيسى

القضية العربية : مقال مهم يقضن حديثاً مثيراً مع سمو الامير عبد الله أمير شرقي الاردن . وقد تناول القضية العربية من منطلها إلى اليوم - بقلم الأستاذ ماهر حدي الطامي

مصر من تاريخ الزيمية : سجون الصور العارية وما كان يلابث المرمون فيها من ألوان العذاب مصانع العافية : آلات تصنع صحة الانسان ( صور )

الجمال والتميز والتميز والنكس : بحث طريف بقلم الأستاذ أمير بقطر الأستاذ بالمجامعة الأميركية

لماذا يخاف الانسان من الموت : يرى الناس في الخوف والالام ظاهرين يفر منهما الانسان ولكنها نظرة ليست سواباً لأن عاتين الظاهرتين لازمان فحياة كما ينبغي من هذا الخلال

العصرية والمحب : ذكريات مدام جورجيت لوبلان تخلص وتحليل الأستاذ ابراهيم المصري

آراء في الادب والادب : ماذا يقض الادب المصري من عوامل الرقي - ما هو الادب ومن الادب - اللغة العامية وهل ينبغي رفضها الى ان تصبح لغة كتابة - علاقة الادب بالفلسفة - هذا بعض ما يحويه هذا الخلال من الآراء الجديدة للأستاذ مصطفى عبد الرزاق

أوهام وفرصات من المستقيم : تنبأت العلماء عما سيقع في المستقبل

الربيع القافى : وهي قصة تيم تمام التبع عن قصة الشباب المظاري والهدوء مع العواصف واستسلامها . وهي مأساة المساية مخاطب كزفس - الكاتب الفرنسي الوبوس دي زيلامي

صدر أخيراً



# ديورس

## الوكى العيون النقى



### بسيجار تك يز نوک

لا تشفع لك لديهم البذلة الى على آخر طراز ولا القميص الحرير ولا  
ورقة العنق الأنيقة اذا كانت سيجارتك من صنف لا تعرف الطبقة الراقية  
بلياقة - انهم يتفحصون من كل شيء وينظرون الى سيجارتك فيحكمون عليك  
باختيارك - زيت - سيجارة القذات تضمن سيجارة تناسب مركزك  
الأدبي - ف من سيجارة مصرية التحقت هذا القرب مثلاً ، لأنها جمعت بين  
لذة الطعم وطيب النكهة وظرف الشكل وكال الحجم وبين وجودها داخل  
غاية آية في الروعة والجمال - وماتن سيجارة حلزت ما حلزته من اعجاب  
الطبقة الراقية من المصريين والاجانب

افوان كير يازى  
زندی  
العبه | سيجارة الذوات | العبته

### الاعلان الجيد

هو ما يكون تحت يد الزبون دائماً  
اعلنوا عن بضائعكم ليشتريها الناس



### محاكمة وزراء في باريس

انطلقت منذ بضعة ايام المحاكمة العليا في مجلس الشيوخ الفرنسي لمحاكمة اربعة من رجال الحكومة  
السابقين باستغلال نفوذهم السياسي ، وهم داول بيريه وريبيه ييتار من الوزراء السابقين وجاستون  
بيدال والبرت دافر من وكلاء الوزارات السابقين . وقد أخذت هذه الصورة أثناء أن كان  
النائب المصون يتلو عريضة اتهامهم

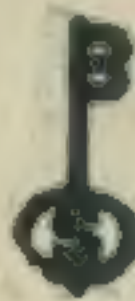


### بطولة الشطرنج في براغ

انفتحت في براغ مباراة كبرى لبطولة الشطرنج العالمية ، وترى في الصف الاول من هذه الصورة من  
اليمين الى اليسار: لوكسز بطل النمسا وجروفلد بطل النمساوي آخر ثم رزنيوفا بطل يولوية فردلان  
بطل يولوني آخر وخلفه الى اليمين بطل روسيا في الشطرنج الذي يلعب لاجل ألمانيا

### ملحق للامتحانات طريقة برلين مفتاح اللغات الحية

الذين لم يساعدوا الحفظ بالنجاح ان يادروا بالذهاب الى مدارس  
و برلينس - حيث يجدون اساندة مختصين بتحضير الامتحانات على  
جميع انواعها وعلى حسب منهج المدارس الاميرية  
مدارس و برلينس - مختصة منذ ٥٠ سنة بتعليم اللغات الحية  
القائمة - شارع عماد الدين فوق التفراف الانجليزية  
الاسكندرية - شارع سعد زقلول باشا عمرة ١٣



### خصصوا على الاقل

١٠ في المائة من ارباحكم لأجل الاعلان

### استعملوا قطرة برلين

احسن دواء للعين



## في باريس



### زيارة ملكية

سافر الدوق أوف بورك الثاني لزيارة ملك الانجليز والدوقة فريته الى باريس منذ بضعة أيام لمشاهدة الممرض الاستعماري الفرنسي ، وترافعا في هذه الصورة لدى نزولهما من القطار في باريس يحلف بهما كبار مستقبليهما وقد ظهر في الصف الاول من اليسار الى اليمين للسيو دي فوكير رئيس البروتوكول الذي استقبلهما باسم الحكومة الفرنسية فدوقة بورك ومرتبتها وبجانبه الدوق نيريل سفير إنجلترا في فرنسا



### جرحى الحرب البلجيكيون في باريس

زار ليف من كبار جرحى الحرب البلجيكيين باريس منذ بضعة أيام لمشاهدة ممرض المستعمرات الفرنسية وقد استقبلهم رئيس الجمهورية الفرنسية وتخللهم هذه الصورة في قاعة الحفلات بقصر الايالة



### أبطال مقعدون

أقامت الحكومة الفرنسية حفلة توزيع وسامك عسكرية على بعض جرحى الحرب البلجيكيين بمناسبة زيارتهم لباريس أخيراً . وترى في الصورة الجنرال غورو حاكم باريس العسكري يقف بجانب الكابتن بوليو البلجيكي « وسام النجديون دوتيه » الفرنسي



## غداً

عدد خاص

عن الحرب

تصدره

كل شيء

مقالات مبتكرة وصور كثيرة

٥٢ صفحة - غلاف بالالوان

اطلبه غداً من اباعة في كل مكان



## استعمال الصبارات

سبب لسبب

هذا الكتاب هو من الكتب التي لا يمكن أن يكتفي بها الإنسان في حياته بل هو من الكتب التي يجب أن يقرأها في كل وقت وفي كل مكان. وهذا الكتاب هو من الكتب التي لا يمكن أن يكتفي بها الإنسان في حياته بل هو من الكتب التي يجب أن يقرأها في كل وقت وفي كل مكان. وهذا الكتاب هو من الكتب التي لا يمكن أن يكتفي بها الإنسان في حياته بل هو من الكتب التي يجب أن يقرأها في كل وقت وفي كل مكان.

وهذا الكتاب هو من الكتب التي لا يمكن أن يكتفي بها الإنسان في حياته بل هو من الكتب التي يجب أن يقرأها في كل وقت وفي كل مكان. وهذا الكتاب هو من الكتب التي لا يمكن أن يكتفي بها الإنسان في حياته بل هو من الكتب التي يجب أن يقرأها في كل وقت وفي كل مكان. وهذا الكتاب هو من الكتب التي لا يمكن أن يكتفي بها الإنسان في حياته بل هو من الكتب التي يجب أن يقرأها في كل وقت وفي كل مكان.

## شكوى برلمانية

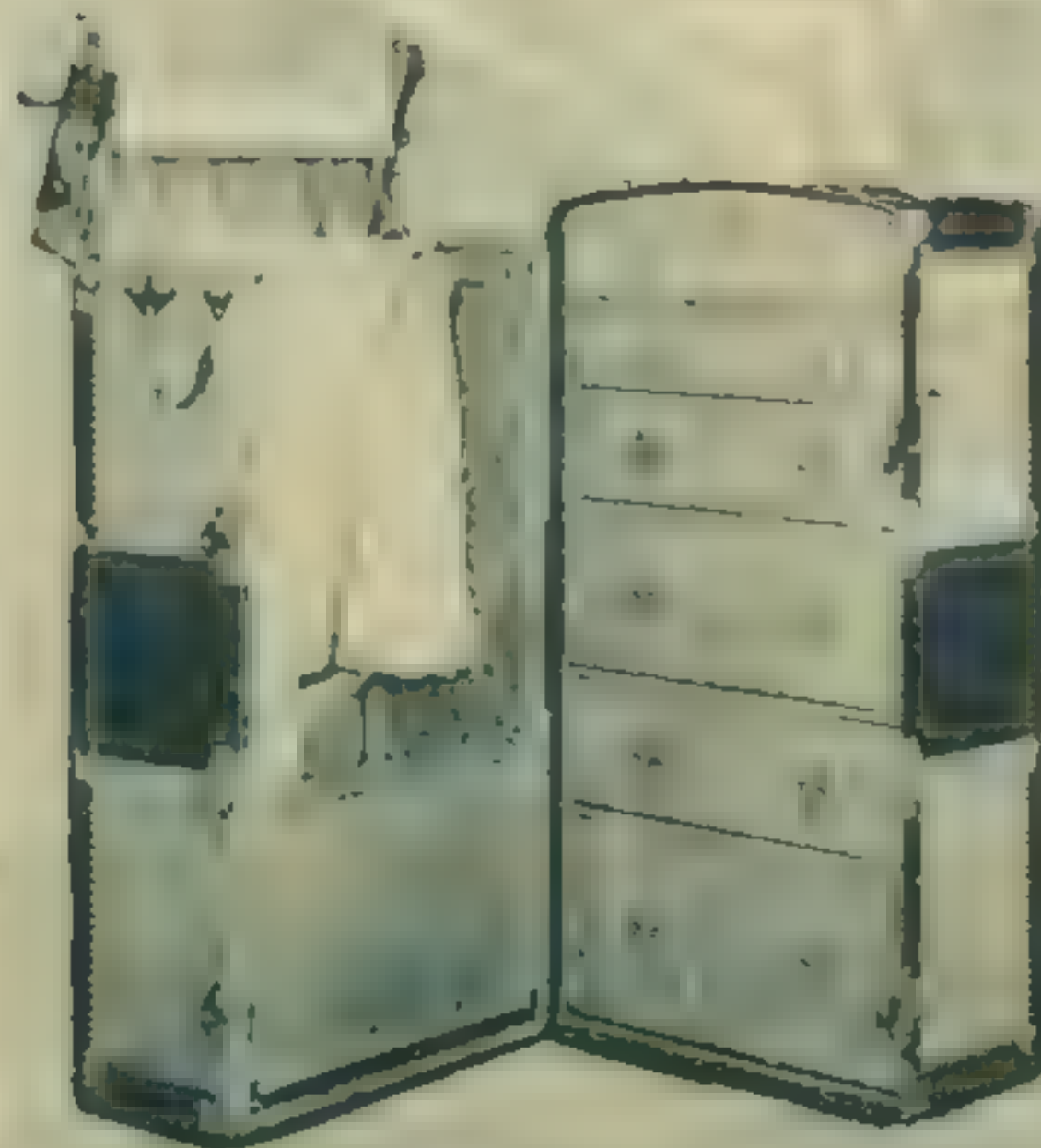
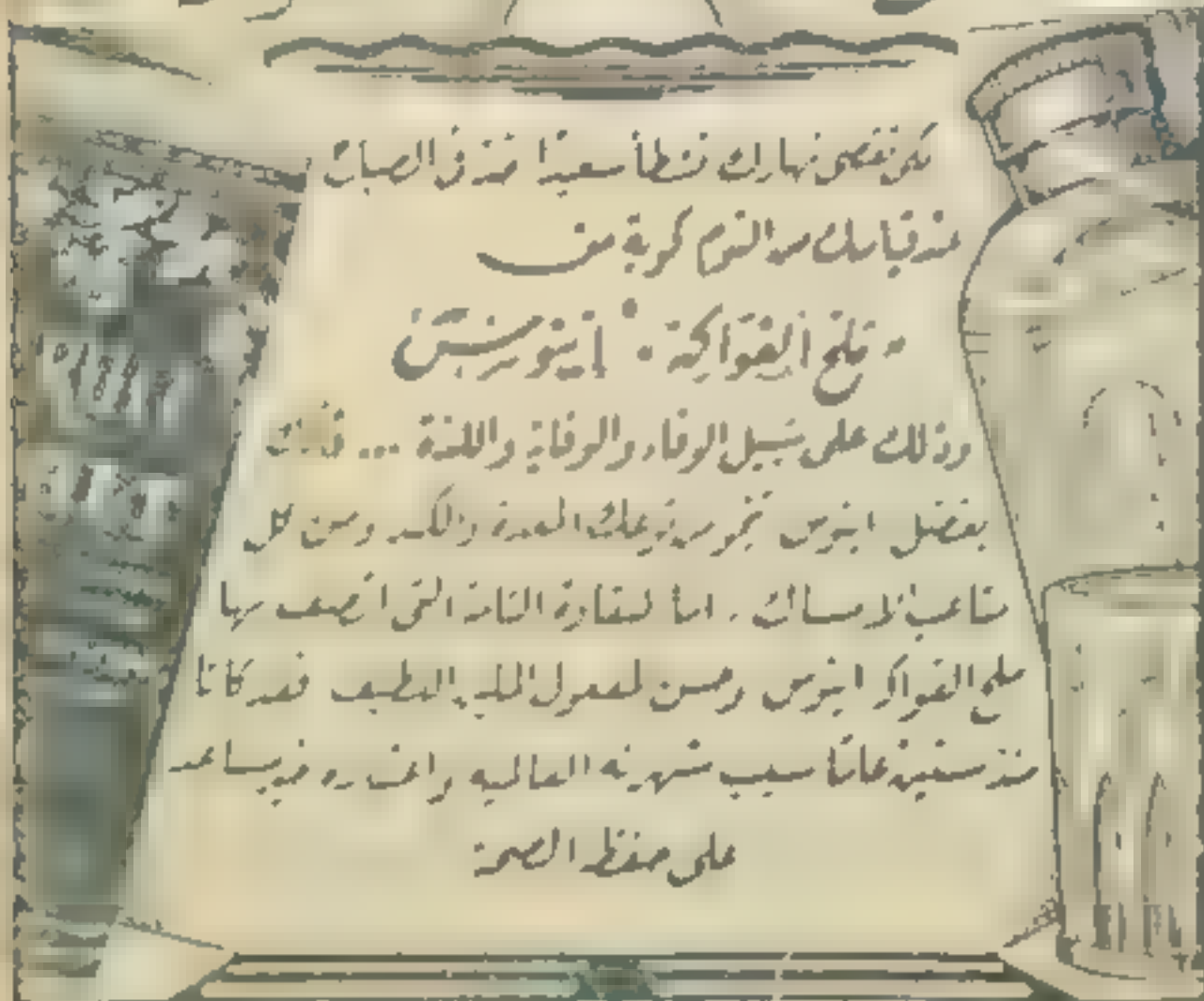
قد يكون من السهل والبرلمان مصري يعتقد في فصل الصيف الشديد الحرارة ان يذكرها شكوى صاحبت بها (الثالثة) . . . . .

وقد علفت إحدى الصحف الاعلانية على هذه الشكوى بقولها : واما يوافق كل للواقعة على ان أعضاء البرلمان يجب ان يأمروا مثل

كل يوم بمائة  
أفرا دلتا المصورة

زيتون

مبلغ " الفواكه



حقائب بلبر الامريكية

تباع عند

شيكوريل



# أسبوع الطيران



طيرة باسلة

في يوم الاثنين الموافق ١٢ من شهر ربيع الأول ١٣٨٤ هـ الموافق ١٠ من شهر يونيو ١٩٦٤ م، أقيم حفل استقبال كبير في قاعة الكونغرس في فندق هيلتون، حضره عدد كبير من الضيوف، وكان في مقدمة الحضور...



مجموعة جديدة

من بين الضيوف الذين حضروا حفل الاستقبال، كان في مقدمة الحضور، عدد من المسؤولين في الحكومة، وعدد من أعضاء البرلمان، وعدد من الصحفيين، وكان في مقدمة الحضور...



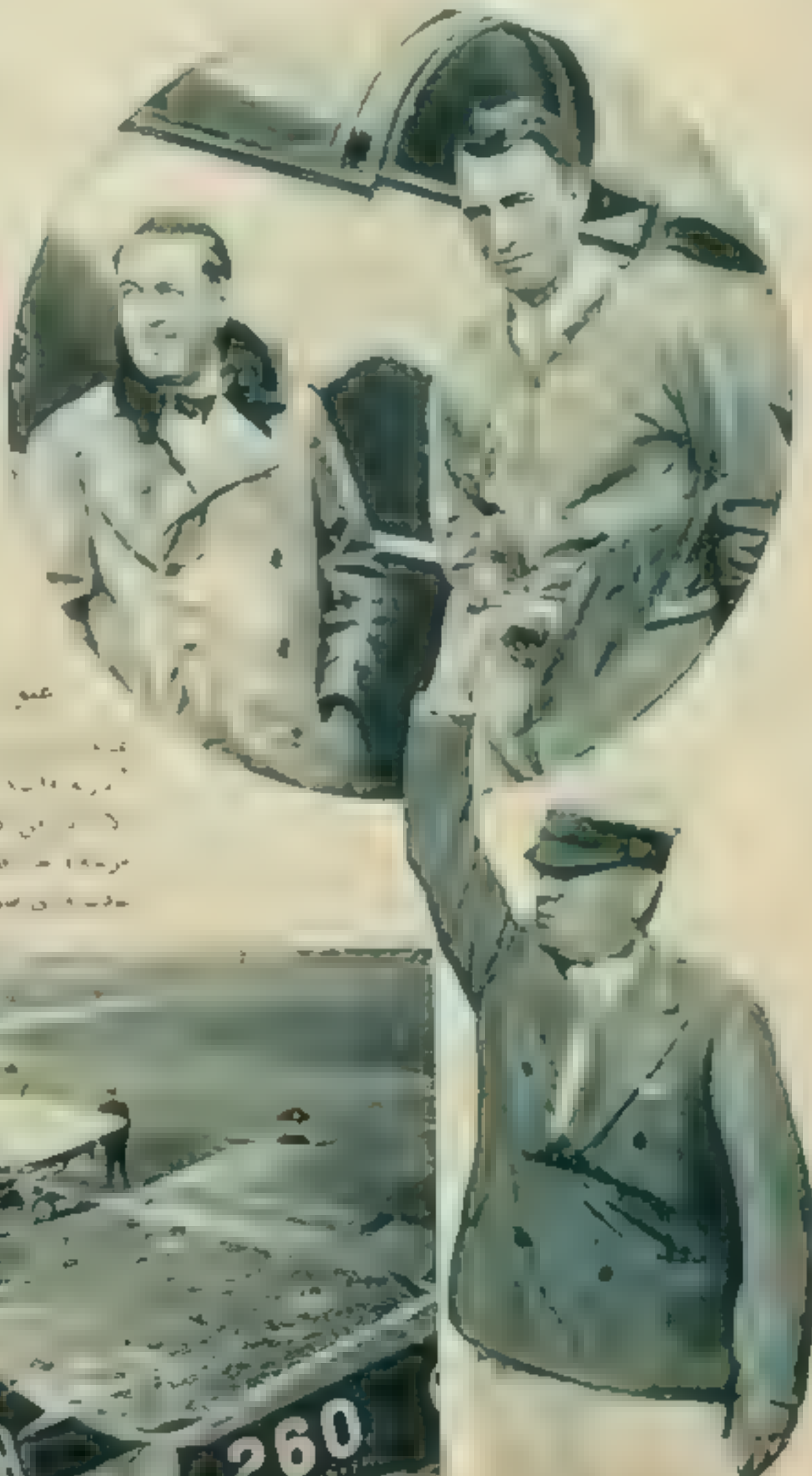
ومن بين الضيوف الذين حضروا حفل الاستقبال، كان في مقدمة الحضور، عدد من المسؤولين في الحكومة، وعدد من أعضاء البرلمان، وعدد من الصحفيين، وكان في مقدمة الحضور...

## في البيت الأبيض

في يوم الثلاثاء الموافق ١٣ من شهر ربيع الأول ١٣٨٤ هـ الموافق ١١ من شهر يونيو ١٩٦٤ م، حضر عدد من المسؤولين في الحكومة، وعدد من أعضاء البرلمان، وعدد من الصحفيين، وكان في مقدمة الحضور...

## عن محيط الأسبوع

في يوم الأربعاء الموافق ١٤ من شهر ربيع الأول ١٣٨٤ هـ الموافق ١٢ من شهر يونيو ١٩٦٤ م، حضر عدد من المسؤولين في الحكومة، وعدد من أعضاء البرلمان، وعدد من الصحفيين، وكان في مقدمة الحضور...

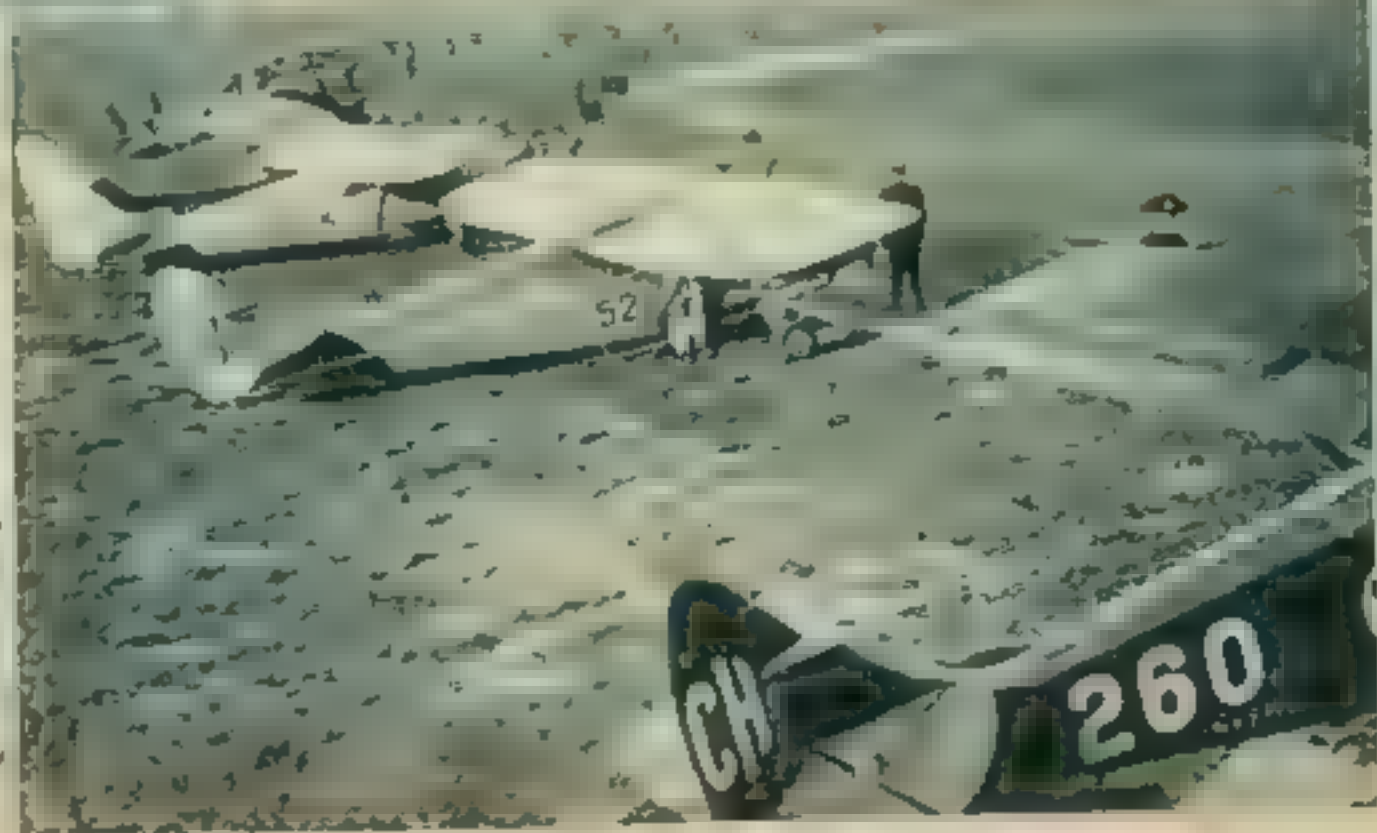


## السيوط والصوم

في يوم الخميس الموافق ١٥ من شهر ربيع الأول ١٣٨٤ هـ الموافق ١٣ من شهر يونيو ١٩٦٤ م، حضر عدد من المسؤولين في الحكومة، وعدد من أعضاء البرلمان، وعدد من الصحفيين، وكان في مقدمة الحضور...

## مباراة الطائرة حول العالم

في يوم السبت الموافق ١٦ من شهر ربيع الأول ١٣٨٤ هـ الموافق ١٤ من شهر يونيو ١٩٦٤ م، حضر عدد من المسؤولين في الحكومة، وعدد من أعضاء البرلمان، وعدد من الصحفيين، وكان في مقدمة الحضور...





# كيف يمكنك ان تنسى في دارك مكتبة اربية قيمة بمئاتك على طاعة مجلات دار الهلال

كتب ايها القارئ - قد سميت قبل الآن الى انشاء مكتبة ادبية في دارك تغطي فيها اوقات الفراغ  
بمبلغ ما تحب من كتب مفيدة وتذوق تلك اللذة السامية التي تقدمها المطالعة لشاقتها او لملك أردت  
ان - ان مكتبتك شراء ما تقتصها من كتب قيمة وذروات شائعة فلم توفق الى نيل غيتك لما تستدعي من  
مكتبتك في غي عنه في هذه الازمة المشحكة  
وقد رأيت دار الهلال - خدمة لقراها - ان تقدم لهم فرصة فريدة تسهل عليهم افتناء مطبوعاتها وذلك بان  
توفى كل عدد من اعداد مجلاتها الاربع بملء صولة فسامح يمكن الاستعانة بها للحصول على هذه المطبوعات



للاستماع هذا الامتياز  
يجب اتباع التعليمات حرفياً والالتزام بالطلبات

## كيف تنفيذ من هذه القسام

دار الهلال مطبوعات مشهورة في التاريخ والادب والعلم ارواية بيانيا معص في قنة مسوعة على حدة  
ترسل محاماً لن يطلبها ( وقد اتيناها على اهمها ) القارئ الذي يوافق على مطالعة مجلات دار الهلال  
بمكتبة الحصول على هذه المطبوعات بسهولة اذ يجد في كل عدد من الاعداد التي يشترها قيمة تساوي جانباً  
من قيمة هذه المطبوعات - اما قيمة القسيمة فهي اما ١٠ او ٢٠ ملياً حسب ما يختار القارئ وجه الاستعانة منها :

### مى تساوى القسيمة ١٠ مليات

لذا اراد القارئ ان يستفيد منها لا يفسى حد بدون ان يدفع أى مبلغ بالقسيمة تساوي ١٠ مليات وعليه ان  
يترسل كتاباً من العشرة التي ذكرناها على حدة اداء ميرسل لا قسائم تعاض قيمتها المذكورة لمنهياً ونحن نواصله  
على ان يرسل كتاباً من ١٠ او ٢٠ ( ١٠ او ٢٠ ) عن كل كتاب لمن في مصر و ٣٠ ملياً لمن في الخارج  
مما يوافق عدد المطبوعات التي ترسل للمتلين ان ترسل الطلبات والقسائم اليها في حطانات ونحن نواصل  
الخدمة لك الى ان نصل الى حطة المطبوعات

### مى تساوى القسيمة ٢٠ ملياً

اما ان ارد القارئ ان يستفيد من مطبوعات دار الهلال عليه ان يدفع نصف قيمة الكتب هداً والنصف  
الباقي نقلاً به قسائم باعتبار ان القسيمة تساوي ٢٠ ملياً صاف الى ذلك اخره لا سون و...

ملك الحصول على هذه المطبوعات مقابل القسام التي ستون  
مع هداياها على ان تضر قسائم القسائم ١٠ مليات

- ١ - تاريخ الجمعيات المصرية - ج ١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠ - ١٠١ - ١٠٢ - ١٠٣ - ١٠٤ - ١٠٥ - ١٠٦ - ١٠٧ - ١٠٨ - ١٠٩ - ١١٠ - ١١١ - ١١٢ - ١١٣ - ١١٤ - ١١٥ - ١١٦ - ١١٧ - ١١٨ - ١١٩ - ١٢٠ - ١٢١ - ١٢٢ - ١٢٣ - ١٢٤ - ١٢٥ - ١٢٦ - ١٢٧ - ١٢٨ - ١٢٩ - ١٣٠ - ١٣١ - ١٣٢ - ١٣٣ - ١٣٤ - ١٣٥ - ١٣٦ - ١٣٧ - ١٣٨ - ١٣٩ - ١٤٠ - ١٤١ - ١٤٢ - ١٤٣ - ١٤٤ - ١٤٥ - ١٤٦ - ١٤٧ - ١٤٨ - ١٤٩ - ١٥٠ - ١٥١ - ١٥٢ - ١٥٣ - ١٥٤ - ١٥٥ - ١٥٦ - ١٥٧ - ١٥٨ - ١٥٩ - ١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢ - ١٦٣ - ١٦٤ - ١٦٥ - ١٦٦ - ١٦٧ - ١٦٨ - ١٦٩ - ١٧٠ - ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨ - ١٧٩ - ١٨٠ - ١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣ - ١٨٤ - ١٨٥ - ١٨٦ - ١٨٧ - ١٨٨ - ١٨٩ - ١٩٠ - ١٩١ - ١٩٢ - ١٩٣ - ١٩٤ - ١٩٥ - ١٩٦ - ١٩٧ - ١٩٨ - ١٩٩ - ٢٠٠ - ٢٠١ - ٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤ - ٢٠٥ - ٢٠٦ - ٢٠٧ - ٢٠٨ - ٢٠٩ - ٢١٠ - ٢١١ - ٢١٢ - ٢١٣ - ٢١٤ - ٢١٥ - ٢١٦ - ٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٢١ - ٢٢٢ - ٢٢٣ - ٢٢٤ - ٢٢٥ - ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ - ٢٣٢ - ٢٣٣ - ٢٣٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ - ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠ - ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦ - ٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢ - ٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤ - ٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧ - ٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣ - ٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦ - ٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩ - ٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١ - ٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧ - ٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ - ٤٣٣ - ٤٣٤ - ٤٣٥ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٢ - ٤٤٣ - ٤٤٤ - ٤٤٥ - ٤٤٦ - ٤٤٧ - ٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠ - ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣ - ٤٥٤ - ٤٥٥ - ٤٥٦ - ٤٥٧ - ٤٥٨ - ٤٥٩ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٢ - ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ - ٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧ - ٤٧٨ - ٤٧٩ - ٤٨٠ - ٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩ - ٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥ - ٤٩٦ - ٤٩٧ - ٤٩٨ - ٤٩٩ - ٥٠٠ - ٥٠١ - ٥٠٢ - ٥٠٣ - ٥٠٤ - ٥٠٥ - ٥٠٦ - ٥٠٧ - ٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٠ - ٥١١ - ٥١٢ - ٥١٣ - ٥١٤ - ٥١٥ - ٥١٦ - ٥١٧ - ٥١٨ - ٥١٩ - ٥٢٠ - ٥٢١ - ٥٢٢ - ٥٢٣ - ٥٢٤ - ٥٢٥ - ٥٢٦ - ٥٢٧ - ٥٢٨ - ٥٢٩ - ٥٣٠ - ٥٣١ - ٥٣٢ - ٥٣٣ - ٥٣٤ - ٥٣٥ - ٥٣٦ - ٥٣٧ - ٥٣٨ - ٥٣٩ - ٥٤٠ - ٥٤١ - ٥٤٢ - ٥٤٣ - ٥٤٤ - ٥٤٥ - ٥٤٦ - ٥٤٧ - ٥٤٨ - ٥٤٩ - ٥٥٠ - ٥٥١ - ٥٥٢ - ٥٥٣ - ٥٥٤ - ٥٥٥ - ٥٥٦ - ٥٥٧ - ٥٥٨ - ٥٥٩ - ٥٦٠ - ٥٦١ - ٥٦٢ - ٥٦٣ - ٥٦٤ - ٥٦٥ - ٥٦٦ - ٥٦٧ - ٥٦٨ - ٥٦٩ - ٥٧٠ - ٥٧١ - ٥٧٢ - ٥٧٣ - ٥٧٤ - ٥٧٥ - ٥٧٦ - ٥٧٧ - ٥٧٨ - ٥٧٩ - ٥٨٠ - ٥٨١ - ٥٨٢ - ٥٨٣ - ٥٨٤ - ٥٨٥ - ٥٨٦ - ٥٨٧ - ٥٨٨ - ٥٨٩ - ٥٩٠ - ٥٩١ - ٥٩٢ - ٥٩٣ - ٥٩٤ - ٥٩٥ - ٥٩٦ - ٥٩٧ - ٥٩٨ - ٥٩٩ - ٦٠٠ - ٦٠١ - ٦٠٢ - ٦٠٣ - ٦٠٤ - ٦٠٥ - ٦٠٦ - ٦٠٧ - ٦٠٨ - ٦٠٩ - ٦١٠ - ٦١١ - ٦١٢ - ٦١٣ - ٦١٤ - ٦١٥ - ٦١٦ - ٦١٧ - ٦١٨ - ٦١٩ - ٦٢٠ - ٦٢١ - ٦٢٢ - ٦٢٣ - ٦٢٤ - ٦٢٥ - ٦٢٦ - ٦٢٧ - ٦٢٨ - ٦٢٩ - ٦٣٠ - ٦٣١ - ٦٣٢ - ٦٣٣ - ٦٣٤ - ٦٣٥ - ٦٣٦ - ٦٣٧ - ٦٣٨ - ٦٣٩ - ٦٤٠ - ٦٤١ - ٦٤٢ - ٦٤٣ - ٦٤٤ - ٦٤٥ - ٦٤٦ - ٦٤٧ - ٦٤٨ - ٦٤٩ - ٦٥٠ - ٦٥١ - ٦٥٢ - ٦٥٣ - ٦٥٤ - ٦٥٥ - ٦٥٦ - ٦٥٧ - ٦٥٨ - ٦٥٩ - ٦٦٠ - ٦٦١ - ٦٦٢ - ٦٦٣ - ٦٦٤ - ٦٦٥ - ٦٦٦ - ٦٦٧ - ٦٦٨ - ٦٦٩ - ٦٧٠ - ٦٧١ - ٦٧٢ - ٦٧٣ - ٦٧٤ - ٦٧٥ - ٦٧٦ - ٦٧٧ - ٦٧٨ - ٦٧٩ - ٦٨٠ - ٦٨١ - ٦٨٢ - ٦٨٣ - ٦٨٤ - ٦٨٥ - ٦٨٦ - ٦٨٧ - ٦٨٨ - ٦٨٩ - ٦٩٠ - ٦٩١ - ٦٩٢ - ٦٩٣ - ٦٩٤ - ٦٩٥ - ٦٩٦ - ٦٩٧ - ٦٩٨ - ٦٩٩ - ٧٠٠ - ٧٠١ - ٧٠٢ - ٧٠٣ - ٧٠٤ - ٧٠٥ - ٧٠٦ - ٧٠٧ - ٧٠٨ - ٧٠٩ - ٧١٠ - ٧١١ - ٧١٢ - ٧١٣ - ٧١٤ - ٧١٥ - ٧١٦ - ٧١٧ - ٧١٨ - ٧١٩ - ٧٢٠ - ٧٢١ - ٧٢٢ - ٧٢٣ - ٧٢٤ - ٧٢٥ - ٧٢٦ - ٧٢٧ - ٧٢٨ - ٧٢٩ - ٧٣٠ - ٧٣١ - ٧٣٢ - ٧٣٣ - ٧٣٤ - ٧٣٥ - ٧٣٦ - ٧٣٧ - ٧٣٨ - ٧٣٩ - ٧٤٠ - ٧٤١ - ٧٤٢ - ٧٤٣ - ٧٤٤ - ٧٤٥ - ٧٤٦ - ٧٤٧ - ٧٤٨ - ٧٤٩ - ٧٥٠ - ٧٥١ - ٧٥٢ - ٧٥٣ - ٧٥٤ - ٧٥٥ - ٧٥٦ - ٧٥٧ - ٧٥٨ - ٧٥٩ - ٧٦٠ - ٧٦١ - ٧٦٢ - ٧٦٣ - ٧٦٤ - ٧٦٥ - ٧٦٦ - ٧٦٧ - ٧٦٨ - ٧٦٩ - ٧٧٠ - ٧٧١ - ٧٧٢ - ٧٧٣ - ٧٧٤ - ٧٧٥ - ٧٧٦ - ٧٧٧ - ٧٧٨ - ٧٧٩ - ٧٨٠ - ٧٨١ - ٧٨٢ - ٧٨٣ - ٧٨٤ - ٧٨٥ - ٧٨٦ - ٧٨٧ - ٧٨٨ - ٧٨٩ - ٧٩٠ - ٧٩١ - ٧٩٢ - ٧٩٣ - ٧٩٤ - ٧٩٥ - ٧٩٦ - ٧٩٧ - ٧٩٨ - ٧٩٩ - ٨٠٠ - ٨٠١ - ٨٠٢ - ٨٠٣ - ٨٠٤ - ٨٠٥ - ٨٠٦ - ٨٠٧ - ٨٠٨ - ٨٠٩ - ٨١٠ - ٨١١ - ٨١٢ - ٨١٣ - ٨١٤ - ٨١٥ - ٨١٦ - ٨١٧ - ٨١٨ - ٨١٩ - ٨٢٠ - ٨٢١ - ٨٢٢ - ٨٢٣ - ٨٢٤ - ٨٢٥ - ٨٢٦ - ٨٢٧ - ٨٢٨ - ٨٢٩ - ٨٣٠ - ٨٣١ - ٨٣٢ - ٨٣٣ - ٨٣٤ - ٨٣٥ - ٨٣٦ - ٨٣٧ - ٨٣٨ - ٨٣٩ - ٨٤٠ - ٨٤١ - ٨٤٢ - ٨٤٣ - ٨٤٤ - ٨٤٥ - ٨٤٦ - ٨٤٧ - ٨٤٨ - ٨٤٩ - ٨٥٠ - ٨٥١ - ٨٥٢ - ٨٥٣ - ٨٥٤ - ٨٥٥ - ٨٥٦ - ٨٥٧ - ٨٥٨ - ٨٥٩ - ٨٦٠ - ٨٦١ - ٨٦٢ - ٨٦٣ - ٨٦٤ - ٨٦٥ - ٨٦٦ - ٨٦٧ - ٨٦٨ - ٨٦٩ - ٨٧٠ - ٨٧١ - ٨٧٢ - ٨٧٣ - ٨٧٤ - ٨٧٥ - ٨٧٦ - ٨٧٧ - ٨٧٨ - ٨٧٩ - ٨٨٠ - ٨٨١ - ٨٨٢ - ٨٨٣ - ٨٨٤ - ٨٨٥ - ٨٨٦ - ٨٨٧ - ٨٨٨ - ٨٨٩ - ٨٩٠ - ٨٩١ - ٨٩٢ - ٨٩٣ - ٨٩٤ - ٨٩٥ - ٨٩٦ - ٨٩٧ - ٨٩٨ - ٨٩٩ - ٩٠٠ - ٩٠١ - ٩٠٢ - ٩٠٣ - ٩٠٤ - ٩٠٥ - ٩٠٦ - ٩٠٧ - ٩٠٨ - ٩٠٩ - ٩١٠ - ٩١١ - ٩١٢ - ٩١٣ - ٩١٤ - ٩١٥ - ٩١٦ - ٩١٧ - ٩١٨ - ٩١٩ - ٩٢٠ - ٩٢١ - ٩٢٢ - ٩٢٣ - ٩٢٤ - ٩٢٥ - ٩٢٦ - ٩٢٧ - ٩٢٨ - ٩٢٩ - ٩٣٠ - ٩٣١ - ٩٣٢ - ٩٣٣ - ٩٣٤ - ٩٣٥ - ٩٣٦ - ٩٣٧ - ٩٣٨ - ٩٣٩ - ٩٤٠ - ٩٤١ - ٩٤٢ - ٩٤٣ - ٩٤٤ - ٩٤٥ - ٩٤٦ - ٩٤٧ - ٩٤٨ - ٩٤٩ - ٩٥٠ - ٩٥١ - ٩٥٢ - ٩٥٣ - ٩٥٤ - ٩٥٥ - ٩٥٦ - ٩٥٧ - ٩٥٨ - ٩٥٩ - ٩٦٠ - ٩٦١ - ٩٦٢ - ٩٦٣ - ٩٦٤ - ٩٦٥ - ٩٦٦ - ٩٦٧ - ٩٦٨ - ٩٦٩ - ٩٧٠ - ٩٧١ - ٩٧٢ - ٩٧٣ - ٩٧٤ - ٩٧٥ - ٩٧٦ - ٩٧٧ - ٩٧٨ - ٩٧٩ - ٩٨٠ - ٩٨١ - ٩٨٢ - ٩٨٣ - ٩٨٤ - ٩٨٥ - ٩٨٦ - ٩٨٧ - ٩٨٨ - ٩٨٩ - ٩٩٠ - ٩٩١ - ٩٩٢ - ٩٩٣ - ٩٩٤ - ٩٩٥ - ٩٩٦ - ٩٩٧ - ٩٩٨ - ٩٩٩ - ١٠٠٠ - ١٠٠١ - ١٠٠٢ - ١٠٠٣ - ١٠٠٤ - ١٠٠٥ - ١٠٠٦ - ١٠٠٧ - ١٠٠٨ - ١٠٠٩ - ١٠١٠ - ١٠١١ - ١٠١٢ - ١٠١٣ - ١٠١٤ - ١٠١٥ - ١٠١٦ - ١٠١٧ - ١٠١٨ - ١٠١٩ - ١٠٢٠ - ١٠٢١ - ١٠٢٢ - ١٠٢٣ - ١٠٢٤ - ١٠٢٥ - ١٠٢٦ - ١٠٢٧ - ١٠٢٨ - ١٠٢٩ - ١٠٣٠ - ١٠٣١ - ١٠٣٢ - ١٠٣٣ - ١٠٣٤ - ١٠٣٥ - ١٠٣٦ - ١٠٣٧ - ١٠٣٨ - ١٠٣٩ - ١٠٤٠ - ١٠٤١ - ١٠٤٢ - ١٠٤٣ - ١٠٤٤ - ١٠٤٥ - ١٠٤٦ - ١٠٤٧ - ١٠٤٨ - ١٠٤٩ - ١٠٥٠ - ١٠٥١ - ١٠٥٢ - ١٠٥٣ - ١٠٥٤ - ١٠٥٥ - ١٠٥٦ - ١٠٥٧ - ١٠٥٨ - ١٠٥٩ - ١٠٦٠ - ١٠٦١ - ١٠٦٢ - ١٠٦٣ - ١٠٦٤ - ١٠٦٥ - ١٠٦٦ - ١٠٦٧ - ١٠٦٨ - ١٠٦٩ - ١٠٧٠ - ١٠٧١ - ١٠٧٢ - ١٠٧٣ - ١٠٧٤ - ١٠٧٥ - ١٠٧٦ - ١٠٧٧ - ١٠٧٨ - ١٠٧٩ - ١٠٨٠ - ١٠٨١ - ١٠٨٢ - ١٠٨٣ - ١٠٨٤ - ١٠٨٥ - ١٠٨٦ - ١٠٨٧ - ١٠٨٨ - ١٠٨٩ - ١٠٩٠ - ١٠٩١ - ١٠٩٢ - ١٠٩٣ - ١٠٩٤ - ١٠٩٥ - ١٠٩٦ - ١٠٩٧ - ١٠٩٨ - ١٠٩٩ - ١١٠٠ - ١١٠١ - ١١٠٢ - ١١٠٣ - ١١٠٤ - ١١٠٥ - ١١٠٦ - ١١٠٧ - ١١٠٨ - ١١٠٩ - ١١١٠ - ١١١١ - ١١١٢ - ١١١٣ - ١١١٤ - ١١١٥ - ١١١٦ - ١١١٧ - ١١١٨ - ١١١٩ - ١١٢٠ - ١١٢١ - ١١٢٢ - ١١٢٣ - ١١٢٤ - ١١٢٥ - ١١٢٦ - ١١٢٧ - ١١٢٨ - ١١٢٩ - ١١٣٠ - ١١٣١ - ١١٣٢ - ١١٣٣ - ١١٣٤ - ١١٣٥ - ١١٣٦ - ١١٣٧ - ١١٣٨ - ١١٣٩ - ١١٤٠ - ١١٤١ - ١١٤٢ - ١١٤٣ - ١١٤٤ - ١١٤٥ - ١١٤٦ - ١١٤٧ - ١١٤٨ - ١١٤٩ - ١١٥٠ - ١١٥١ - ١١٥٢ - ١١٥٣ - ١١٥٤ - ١١٥٥ - ١١٥٦ - ١١٥٧ - ١١٥٨ - ١١٥٩ - ١١٦٠ - ١١٦١ - ١١٦٢ - ١١٦٣ - ١١٦٤ - ١١٦٥ - ١١٦٦ - ١١٦٧ - ١١٦٨ - ١١٦٩ - ١١٧٠ - ١١٧١ - ١١٧٢ - ١١٧٣ - ١١٧٤ - ١١٧٥ - ١١٧٦ - ١١٧٧ - ١١٧٨ - ١١٧٩ - ١١٨٠ - ١١٨١ - ١١٨٢ - ١١٨٣ - ١١٨٤ - ١١٨٥ - ١١٨٦ - ١١٨٧ - ١١٨٨ - ١١٨٩ - ١١٩٠ - ١١٩١ - ١١٩٢ - ١١٩٣ - ١١٩٤ - ١١٩٥ - ١١٩٦ - ١١٩٧ - ١١٩٨ - ١١٩٩ - ١٢٠٠ - ١٢٠١ - ١٢٠٢ - ١٢٠٣ - ١٢٠٤ - ١٢٠٥ - ١٢٠٦ - ١٢٠٧ - ١٢٠٨ - ١٢٠٩ - ١٢١٠ - ١٢١١ - ١٢١٢ - ١٢١٣ - ١٢١٤ - ١٢١٥ - ١٢١٦ - ١٢١٧ - ١٢١٨ - ١٢١٩ - ١٢٢٠ - ١٢٢١ - ١٢٢٢ - ١٢٢٣ - ١٢٢٤ - ١٢٢٥ - ١٢٢٦ - ١٢٢٧ - ١٢٢٨ - ١٢٢٩ - ١٢٣٠ - ١٢٣١ - ١٢٣٢ - ١٢٣٣ - ١٢٣٤ - ١٢٣٥ - ١٢٣٦ - ١٢٣٧ - ١٢٣٨ - ١٢٣٩ - ١٢٤٠ - ١٢٤١ - ١٢٤٢ - ١٢٤٣ - ١٢٤٤ - ١٢٤٥ - ١٢٤٦ - ١٢٤٧ - ١٢٤٨ - ١٢٤٩ - ١٢٥٠ - ١٢٥١ - ١٢٥٢ - ١٢٥٣ - ١٢٥٤ - ١٢٥٥ - ١٢٥٦ - ١٢٥٧ - ١٢٥٨ - ١٢٥٩ - ١٢٦٠ - ١٢٦١ - ١٢٦٢ - ١٢٦٣ - ١٢٦٤ - ١٢٦٥ - ١٢٦٦ - ١٢٦٧ - ١٢٦٨ - ١٢٦٩ - ١٢٧٠ - ١٢٧١ - ١٢٧٢ - ١٢٧٣ - ١٢٧٤ - ١٢٧٥ - ١٢٧٦ - ١٢٧٧ - ١٢٧٨ - ١٢٧٩ - ١٢٨٠ - ١٢٨١ - ١٢٨٢ - ١٢٨٣ - ١٢٨٤ - ١٢٨٥ - ١٢٨٦ - ١٢٨٧ - ١٢٨٨ - ١٢٨٩ - ١٢٩٠ - ١٢٩١ - ١٢٩٢ - ١٢٩٣ - ١٢٩٤ - ١٢٩٥ - ١٢٩٦ - ١٢٩٧ - ١٢٩٨ - ١٢٩٩ - ١٣٠٠ - ١٣٠١ - ١٣٠٢ - ١٣٠٣ - ١٣٠٤ - ١٣٠٥ - ١٣٠٦ - ١٣٠٧ - ١٣٠٨ - ١٣٠٩ - ١٣١٠ - ١٣١١ - ١٣١٢ - ١٣١٣ - ١٣١٤ - ١٣١٥ - ١٣١٦ - ١٣١٧ - ١٣١٨ - ١٣١٩ - ١٣٢٠ - ١٣٢١ - ١٣٢٢ - ١٣٢٣ - ١٣٢٤ - ١٣٢٥ - ١٣٢٦ - ١٣٢٧ - ١٣٢٨ - ١٣٢٩ - ١٣٣٠ - ١٣٣١ - ١٣٣٢ - ١٣٣٣ - ١٣٣٤ - ١٣٣٥ - ١٣٣٦ - ١٣٣٧ - ١٣٣٨ - ١٣٣٩ -



# في العالم العربي

ملك العراق في مقبلة مصر  
 ساميون - شارع فؤاد بيروت  
 شاعر قصص - همدان  
 شرق في المدن



ملك العراق في مقبلة مصر

هو الملك فيصل بن الحسين بن علي بن عبد الله بن عبد الرحمن بن فيصل بن تركي بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب بن عبد المحسن بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان.



شارع فؤاد بيروت

هو الشارع الذي كان يمشي عليه الملك فيصل بن الحسين بن علي بن عبد الله بن عبد الرحمن بن فيصل بن تركي بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب بن عبد المحسن بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان.



فهد كرم

هو الكاتب الذي كتب هذه السيرة الذاتية عن الملك فيصل بن الحسين بن علي بن عبد الله بن عبد الرحمن بن فيصل بن تركي بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب بن عبد المحسن بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان.



شاعر القطرين

هو الشاعر الذي كتب هذه القصيدة عن الملك فيصل بن الحسين بن علي بن عبد الله بن عبد الرحمن بن فيصل بن تركي بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب بن عبد المحسن بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان.

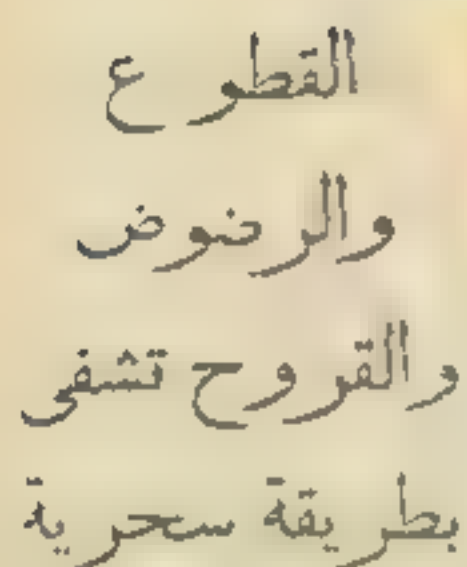
مثل شرقي في المدن

هو الشاعر الذي كتب هذه القصيدة عن الملك فيصل بن الحسين بن علي بن عبد الله بن عبد الرحمن بن فيصل بن تركي بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب بن عبد المحسن بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان.



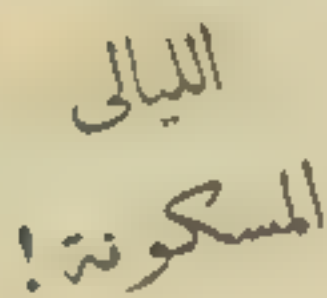
كوكب مارتيل  
 المصنوع  
 من الفولاذ المزروع  
 والمصنوع من منطقة الكويت





الزموك الباسم العشى العجيب

**الزمبوك Zam Buk**



الوكيل الموصى به : م . ل . و الخو و شرفاء

二、三、四、五



*Handwritten:* 1890

۵۶۰ - ۵۶۱

۱. از من این که به من  
 ۲. به من این که به من  
 ۳. به من این که به من  
 ۴. به من این که به من

... ١٥٠٠ فرنك

من خدم مرید و احد

[illegible][illegible]

وہل کوشی سے اور جمعہ ۱۰  
 فی اہل کاکہ ہو  
 ذی قعدہ ۱۰  
 شیعہ ہندو  
 ۱۸۵۶ء  
 ۱۵۰۰



محمد رفوی

[illegible]

۱- در این کتاب  
 ۲- در این کتاب  
 ۳- در این کتاب  
 ۴- در این کتاب  
 ۵- در این کتاب  
 ۶- در این کتاب  
 ۷- در این کتاب  
 ۸- در این کتاب  
 ۹- در این کتاب  
 ۱۰- در این کتاب

امتنع اليوم من الصلاة

## سنائو جہان

51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1041 1042 1043 1044 1045 1046 1047 1048 1049 1050 1051 1052 1053 1054 1055 1056 1057 1058 1059 1060 1061 1062 1063 1064 1065 1066 1067 1068 10

پروفیسر عظیم حسنی

# SANATOGEN

Handwritten notes at the bottom of the page:

Handwritten notes at the bottom of the page:

المطبخ

١٠٠

**LITS LUXE**

عبد حمزة المصطفى المصطفى  
المصطفى المصطفى المصطفى  
المصطفى المصطفى المصطفى  
المصطفى المصطفى المصطفى

1949 - 1950 - 1951 - 1952 - 1953 - 1954 - 1955 - 1956 - 1957 - 1958 - 1959 - 1960 - 1961 - 1962 - 1963 - 1964 - 1965 - 1966 - 1967 - 1968 - 1969 - 1970 - 1971 - 1972 - 1973 - 1974 - 1975 - 1976 - 1977 - 1978 - 1979 - 1980 - 1981 - 1982 - 1983 - 1984 - 1985 - 1986 - 1987 - 1988 - 1989 - 1990 - 1991 - 1992 - 1993 - 1994 - 1995 - 1996 - 1997 - 1998 - 1999 - 2000 - 2001 - 2002 - 2003 - 2004 - 2005 - 2006 - 2007 - 2008 - 2009 - 2010 - 2011 - 2012 - 2013 - 2014 - 2015 - 2016 - 2017 - 2018 - 2019 - 2020 - 2021 - 2022 - 2023 - 2024 - 2025 - 2026 - 2027 - 2028 - 2029 - 2030 - 2031 - 2032 - 2033 - 2034 - 2035 - 2036 - 2037 - 2038 - 2039 - 2040 - 2041 - 2042 - 2043 - 2044 - 2045 - 2046 - 2047 - 2048 - 2049 - 2050 - 2051 - 2052 - 2053 - 2054 - 2055 - 2056 - 2057 - 2058 - 2059 - 2060 - 2061 - 2062 - 2063 - 2064 - 2065 - 2066 - 2067 - 2068 - 2069 - 2070 - 2071 - 2072 - 2073 - 2074 - 2075 - 2076 - 2077 - 2078 - 2079 - 2080 - 2081 - 2082 - 2083 - 2084 - 2085 - 2086 - 2087 - 2088 - 2089 - 2090 - 2091 - 2092 - 2093 - 2094 - 2095 - 2096 - 2097 - 2098 - 2099 - 2100 - 2101 - 2102 - 2103 - 2104 - 2105 - 2106 - 2107 - 2108 - 2109 - 2110 - 2111 - 2112 - 2113 - 2114 - 2115 - 2116 - 2117 - 2118 - 2119 - 2120 - 2121 - 2122 - 2123 - 2124 - 2125 - 2126 - 2127 - 2128 - 2129 - 2130 - 2131 - 2132 - 2133 - 2134 - 2135 - 2136 - 2137 - 2138 - 2139 - 2140 - 2141 - 2142 - 2143 - 2144 - 2145 - 2146 - 2147 - 2148 - 2149 - 2150 - 2151 - 2152 - 2153 - 2154 - 2155 - 2156 - 2157 - 2158 - 2159 - 2160 - 2161 - 2162 - 2163 - 2164 - 2165 - 2166 - 2167 - 2168 - 2169 - 2170 - 2171 - 2172 - 2173 - 2174 - 2175 - 2176 - 2177 - 2178 - 2179 - 2180 - 2181 - 2182 - 2183 - 2184 - 2185 - 2186 - 2187 - 2188 - 2189 - 2190 - 2191 - 2192 - 2193 - 2194 - 2195 - 2196 - 2197 - 2198 - 2199 - 2200 - 2201 - 2202 - 2203 - 2204 - 2205 - 2206 - 2207 - 2208 - 2209 - 2210 - 2211 - 2212 - 2213 - 2214 - 2215 - 2216 - 2217 - 2218 - 2219 - 2220 - 2221 - 2222 - 2223 - 2224 - 2225 - 2226 - 2227 - 2228 - 2229 - 2230 - 2231 - 2232 - 2233 - 2234 - 2235 - 2236 - 2237 - 2238 - 2239 - 2240 - 2241 - 2242 - 2243 - 2244 - 2245 - 2246 - 2247 - 2248 - 2249 - 2250 - 2251 - 2252 - 2253 - 2254 - 2255 - 2256 - 2257 - 2258 - 2259 - 2260 - 2261 - 2262 - 2263 - 2264 - 2265 - 2266 - 2267 - 2268 - 2269 - 2270 - 2271 - 2272 - 2273 - 2274 - 2275 - 2276 - 2277 - 2278 - 2279 - 2280 - 2281 - 2282 - 2283 - 2284 - 2285 - 2286 - 2287 - 2288 - 2289 - 2290 - 2291 - 2292 - 2293 - 2294 - 2295 - 2296 - 2297 - 2298 - 2299 - 2300 - 2301 - 2302 - 2303 - 2304 - 2305 - 2306 - 2307 - 2308 - 2309 - 2310 - 2311 - 2312 - 2313 - 2314 - 2315 - 2316 - 2317 - 2318 - 2319 - 2320 - 2321 - 2322 - 2323 - 2324 - 2325 - 2326 - 2327 - 2328 - 2329 - 2330 - 2331 - 2332 - 2333 - 2334 - 2335 - 2336 - 2337 - 2338 - 2339 - 2340 - 2341 - 2342 - 2343 - 2344 - 2345 - 2346 - 2347 - 2348 - 2349 - 2350 - 2351 - 2352 - 2353 - 2354 - 2355 - 2356 - 2357 - 2358 - 2359 - 2360 - 2361 - 2362 - 2363 - 2364 - 2365 - 2366 - 2367 - 2368 - 2369 - 2370 - 2371 - 2372 - 2373 - 2374 - 2375 - 2376 - 2377 - 2378 - 2379 - 2380 - 2381 - 2382 - 2383 - 2384 - 2385 - 2386 - 2387 - 2388 - 2389 - 2390 - 2391 - 2392 - 2393 - 2394 - 2395 - 2396 - 2397 - 2398 - 2399 - 2400 - 2401 - 2402 - 2403 - 2404 - 2405 - 2406 - 2407 - 2408 - 2409 - 2410 - 2411 - 2412 - 2413 - 2414 - 2415 - 2416 - 2417 - 2418 - 2419 - 2420 - 2421 - 2422 - 2423 - 2424 - 2425 - 2426 - 2427 - 2428 - 2429 - 2430 - 2431 - 2432 - 2433 - 2434 - 2435 - 2436 - 2437 - 2438 - 2439 - 2440 - 2441 - 2442 - 2443 - 2444 - 2445 - 2446 - 2447 - 2448 - 2449 - 2450 - 2451 - 2452 - 2453 - 2454 - 2455 - 2456 - 2457 - 2458 - 2459 - 2460 - 2461 - 2462 - 2463 - 2464 - 2465 - 2466 - 2467 - 2468 - 2469 - 2470 - 2471 - 2472 - 2473 - 2474 - 2475 - 2476 - 2477 - 2478 - 2479 - 2480 - 2481 - 2482 - 2483 - 2484 - 2485 - 2486 - 2487 - 2488 - 2489 - 2490 - 2491 - 2492 - 2493 - 2494 - 2495 - 2496 - 2497 - 2498 - 2499 - 2500 - 2501 - 2502 - 2503 - 2504 - 2505 - 2506 - 2507 - 2508 - 2509 - 2510 - 2511 - 2512 - 2513 - 2514 - 2515 - 2516 - 2517 - 2518 - 2519 - 2520 - 2521 - 2522 - 2523 - 2524 - 2525 - 2526 - 2527 - 2528 - 2529 - 2530 - 2531 - 2532 - 2533 - 2534 - 2535 - 2536 - 2537 - 2538 - 2539 - 2540 - 2541 - 2542 - 2543 - 2544 - 2545 - 2546 - 2547 - 2548 - 2549 - 2550 - 2551 - 2552 - 2553 - 2554 - 2555 - 2556 - 2557 - 2558 - 2559 - 2560 - 2561 - 2562 - 2563 - 2564 - 2565 - 2566 - 2567 - 2568 - 2569 - 2570 - 2571 - 2572 - 2573 - 2574 - 2575 - 2576 - 2577 - 2578 - 2579 - 2580 - 2581 - 2582 - 2583 - 2584 - 2585 - 2586 - 2587 - 2588 - 2589 - 2590 - 2591 - 2592 - 2593 - 2594 - 2595 - 2596 - 2597 - 2598 - 2599 - 2600 - 2601 - 2602 - 2603 - 2604 - 2605 - 2606 - 2607 - 2608 - 2609 - 2610 - 2611 - 2612 - 2613 - 2614 - 2615 - 2616 - 2617 - 2618 - 2619 - 2620 - 2621 - 2622 - 2623 - 2624 - 2625 - 2626 - 2627 - 2628 - 2629 - 2630 - 26

محل موللو وفاسالو

18.04.20

بالا مکدره

شارع ابراهيم ٦٦ " A "

1978

کتابخانه عمومی





## رحلة علام

سوف نأخذ في الاعتبار في هذه الرحلة  
مصلحة فراغ من جوانب من في  
وإذا بعد ذلك نأخذ في الاعتبار  
أثر تلك الرحلة في حياة

التي هي الحارة وأظنك تذكر في  
التي هي الحارة وأظنك تذكر في  
التي هي الحارة وأظنك تذكر في  
التي هي الحارة وأظنك تذكر في

من الوجهة الصحية فقد أوردت في  
النفس أيضاً إلى جانب ما أوردت من  
فصحت على السفر ووجدت من جانب  
إلى صاوتي ، فذكرت أمدتي وزارة  
من المال خلافاً للمكانة التي

مع الاستدراك في طائفت في أسرة واحدة إلا  
تحت في فرنسا وواصلت السير إلى  
وذكرت أمدتي في أول ما شاهدت في تلك  
التي هي الحارة وأظنك تذكر في

في صديقي في تونس فوجدت في  
بسط في على الحارة ، وهذا  
بسط في على الحارة ، وهذا  
بسط في على الحارة ، وهذا

والأستاذ العظيم ( الشيخ هادي أوفيق )  
والأستاذ العظيم ( الشيخ هادي أوفيق )  
والأستاذ العظيم ( الشيخ هادي أوفيق )  
والأستاذ العظيم ( الشيخ هادي أوفيق )

في تلك الرحلة من عبق وقت انتهائي من  
وما زاد في تأزري أنني كنت قد قرأت  
ظهر المركب في إحدى الصحف أن جميع  
والاحتلات قد اجتمعوا لاجتماع ذكرى  
ماتت من مائة سنة ولوضع أكابيل

في تلك الرحلة من عبق وقت انتهائي من  
وما زاد في تأزري أنني كنت قد قرأت  
ظهر المركب في إحدى الصحف أن جميع  
والاحتلات قد اجتمعوا لاجتماع ذكرى

في تلك الرحلة من عبق وقت انتهائي من  
وما زاد في تأزري أنني كنت قد قرأت  
ظهر المركب في إحدى الصحف أن جميع  
والاحتلات قد اجتمعوا لاجتماع ذكرى

مطربة القطار السيدة فتحة أحمد

# عالم التمثيل

مع أنني كنت في هذه الرحلة  
بعض من هذه الرحلة  
بعض من هذه الرحلة  
بعض من هذه الرحلة



التمثيل للمروءة الأستاذ أحمد علام

وذكرت في أوجبات أوقات انقضاء  
مظاهر وهي التي في البلاد ونحن  
الوسط الذي في وضاح طائفة من  
وان في الماء السعد لفرقة قسمة على

معهد التمثيل  
في أن رأيت قد استقر أحياء على  
التي هي الحارة وأظنك تذكر في

في تلك الرحلة من عبق وقت انتهائي من  
وما زاد في تأزري أنني كنت قد قرأت  
ظهر المركب في إحدى الصحف أن جميع  
والاحتلات قد اجتمعوا لاجتماع ذكرى

في تلك الرحلة من عبق وقت انتهائي من  
وما زاد في تأزري أنني كنت قد قرأت  
ظهر المركب في إحدى الصحف أن جميع  
والاحتلات قد اجتمعوا لاجتماع ذكرى

بعض من هذه الرحلة  
بعض من هذه الرحلة  
بعض من هذه الرحلة  
بعض من هذه الرحلة

في تلك الرحلة من عبق وقت انتهائي من  
وما زاد في تأزري أنني كنت قد قرأت  
ظهر المركب في إحدى الصحف أن جميع  
والاحتلات قد اجتمعوا لاجتماع ذكرى

صالة السيجو  
في تلك الرحلة من عبق وقت انتهائي من  
وما زاد في تأزري أنني كنت قد قرأت

في تلك الرحلة من عبق وقت انتهائي من  
وما زاد في تأزري أنني كنت قد قرأت  
ظهر المركب في إحدى الصحف أن جميع  
والاحتلات قد اجتمعوا لاجتماع ذكرى

في تلك الرحلة من عبق وقت انتهائي من  
وما زاد في تأزري أنني كنت قد قرأت  
ظهر المركب في إحدى الصحف أن جميع  
والاحتلات قد اجتمعوا لاجتماع ذكرى

في تلك الرحلة من عبق وقت انتهائي من  
وما زاد في تأزري أنني كنت قد قرأت  
ظهر المركب في إحدى الصحف أن جميع  
والاحتلات قد اجتمعوا لاجتماع ذكرى

في تلك الرحلة من عبق وقت انتهائي من  
وما زاد في تأزري أنني كنت قد قرأت  
ظهر المركب في إحدى الصحف أن جميع  
والاحتلات قد اجتمعوا لاجتماع ذكرى

## مطربة القطار

في تلك الرحلة من عبق وقت انتهائي من  
وما زاد في تأزري أنني كنت قد قرأت  
ظهر المركب في إحدى الصحف أن جميع  
والاحتلات قد اجتمعوا لاجتماع ذكرى

في تلك الرحلة من عبق وقت انتهائي من  
وما زاد في تأزري أنني كنت قد قرأت  
ظهر المركب في إحدى الصحف أن جميع  
والاحتلات قد اجتمعوا لاجتماع ذكرى

السيدة عزيزة أمير  
في تلك الرحلة من عبق وقت انتهائي من  
وما زاد في تأزري أنني كنت قد قرأت

في تلك الرحلة من عبق وقت انتهائي من  
وما زاد في تأزري أنني كنت قد قرأت  
ظهر المركب في إحدى الصحف أن جميع  
والاحتلات قد اجتمعوا لاجتماع ذكرى

في تلك الرحلة من عبق وقت انتهائي من  
وما زاد في تأزري أنني كنت قد قرأت  
ظهر المركب في إحدى الصحف أن جميع  
والاحتلات قد اجتمعوا لاجتماع ذكرى

في تلك الرحلة من عبق وقت انتهائي من  
وما زاد في تأزري أنني كنت قد قرأت  
ظهر المركب في إحدى الصحف أن جميع  
والاحتلات قد اجتمعوا لاجتماع ذكرى

في تلك الرحلة من عبق وقت انتهائي من  
وما زاد في تأزري أنني كنت قد قرأت  
ظهر المركب في إحدى الصحف أن جميع  
والاحتلات قد اجتمعوا لاجتماع ذكرى

في تلك الرحلة من عبق وقت انتهائي من  
وما زاد في تأزري أنني كنت قد قرأت  
ظهر المركب في إحدى الصحف أن جميع  
والاحتلات قد اجتمعوا لاجتماع ذكرى

في تلك الرحلة من عبق وقت انتهائي من  
وما زاد في تأزري أنني كنت قد قرأت  
ظهر المركب في إحدى الصحف أن جميع  
والاحتلات قد اجتمعوا لاجتماع ذكرى

في تلك الرحلة من عبق وقت انتهائي من  
وما زاد في تأزري أنني كنت قد قرأت  
ظهر المركب في إحدى الصحف أن جميع  
والاحتلات قد اجتمعوا لاجتماع ذكرى



الراقصة الشقية الروح باوقد عنا أبحاثهم  
قريباً في أحد الأعلام السينمائية المصرية



# في اسبانيا الجمهورية



## رأه أكبر صهي اساي

في كل يوم من أيام الجمهورية  
في كل يوم من أيام الجمهورية  
في كل يوم من أيام الجمهورية  
في كل يوم من أيام الجمهورية

## طرائع الجمهورية

في كل يوم من أيام الجمهورية  
في كل يوم من أيام الجمهورية  
في كل يوم من أيام الجمهورية  
في كل يوم من أيام الجمهورية



## لجنة الوطنية

في كل يوم من أيام الجمهورية  
في كل يوم من أيام الجمهورية  
في كل يوم من أيام الجمهورية  
في كل يوم من أيام الجمهورية



## في ٣ أيام نكسب الأسنان ٣ درجات بياضا

فكرة كولنوس لطيفة لزيادة كفاءة نظارتك لغيره الباقية لافهمنا بثلثت  
الاسنان ودرجاتها ودرجاتها

الاسنان ودرجاتها ودرجاتها  
الاسنان ودرجاتها ودرجاتها  
الاسنان ودرجاتها ودرجاتها  
الاسنان ودرجاتها ودرجاتها



## كوفي بزيادة راتبه

في نفس راتب الآخرين

في كل يوم من أيام الجمهورية  
في كل يوم من أيام الجمهورية  
في كل يوم من أيام الجمهورية  
في كل يوم من أيام الجمهورية

## ارسل لنا هذا الكورس لتستعمل

INTERNATIONAL CORRESPONDENCE SCHOOLS  
17 Sharia Manakhi, Cairo

Please send me your free booklet containing particulars of the course of Correspondence

If I have marked X	
<input type="checkbox"/> Railway Engineering	<input type="checkbox"/> Salesmanship
<input type="checkbox"/> Electrical Engineering	<input type="checkbox"/> Typing
<input type="checkbox"/> Bookkeeping	<input type="checkbox"/> Foreign Languages
<input type="checkbox"/> Drawing	<input type="checkbox"/> Other

Send The I.C.S. book wherever the post reaches, and have 300 courses of study. If, therefore, your subject is not on the above list, write it here

Name \_\_\_\_\_ Address \_\_\_\_\_





## اجتماع مندوبي الدول السبع

في لندن

عقد اجتماع مندوبي الدول السبع في لندن في ١٢ من شهر يوليو الماضي، بحضور رؤساء الوفود من بريطانيا العظمى، والولايات المتحدة، وفرنسا، وروسيا، والصين، واليابان، والهند. وقد حضر الاجتماع رؤساء الوفود من هذه الدول السبع، بالإضافة إلى رؤساء الوفود من عدد من الدول الصغرى. وقد تم مناقشة عدد من القضايا الهامة، من بينها: الوضع في الشرق الأوسط، والقضية الصينية، والقضية الهندية، والقضية اليابانية. وقد تم الاتفاق على عدد من القرارات الهامة، من بينها: دعم المبادئ الديمقراطية، والدعوة إلى السلام، والدعوة إلى التعاون الدولي.



## المؤتمر الدولي في لندن

عقد في لندن مؤتمر دولي لبحث حقوق المرأة، حضرته نساء من مختلف الدول. وقد تم مناقشة عدد من القضايا الهامة، من بينها: الحقوق السياسية، والحقوق الاقتصادية، والحقوق الاجتماعية. وقد تم الاتفاق على عدد من القرارات الهامة، من بينها: دعم الحقوق للمرأة، والدعوة إلى المساواة بين الجنسين.

## اثني عشر سبباً لماذا - بونتياك - يعمر أكثر من غيره من السيارات



- (١) ان ثمة نوعاً من الصيانة متناهية الدقة.
- (٢) العنبرية مختصة في دورتها من ثلاثين إلى ستين دورات في الدقيقة، وتحتفظ بالزيت في مكانها، كما أنها لا تتحرك أبداً.
- (٣) حياة من جميع آلاتها من ثلاثين إلى ستين دورات في الدقيقة.
- (٤) زبدان الزيت، وجميع أجزاءه من الكروم، شكلها هو الذي يمنع من التآكل.
- (٥) أجزاء من جسمه من الحديد، من راحة ووجهه من الحديد.
- (٦) شكله من نوع واحد من نوعه.
- (٧) لا يتحرك في ربيع من ربيعها.
- (٨) لا يتحرك في ربيع من ربيعها.
- (٩) لا يتحرك في ربيع من ربيعها.
- (١٠) لا يتحرك في ربيع من ربيعها.
- (١١) لا يتحرك في ربيع من ربيعها.
- (١٢) لا يتحرك في ربيع من ربيعها.

شركة السيارات التجارية الأمريكية

(١٢٠٠ شارع - لندن - إنجلترا)

١٢٠٠ شارع - لندن - إنجلترا

## يفيضون صحة وقوة ونشاطاً



اندي، بونتياك، صحتهم وقوتهم ونشاطهم، هي من أهم أسباب نجاحهم في الحياة.

الصحة، صحتهم كل يوم، فلا ينسى أبداً أن يهتم بصحته، لأن الصحة هي الأساس لكل شيء. والصحة، صحتهم وقوتهم ونشاطهم، هي من أهم أسباب نجاحهم في الحياة.

## أوفشاليتين

OVILTINE

يضمن نوماً عميقاً هادئاً

عندما يحس الشخص أنه بحاجة إلى نوم عميق، هادئ، فإن أوفشاليتين هي الحل. فهي تساعد على النوم العميق، الهادئ، الذي يحتاجه الجميع.

﴿ الهلال ﴾ لسان حال النهضة المصرية ورفيق كل أديب وأديبة



ابتدی، یومک بصحة احسن

١- موسیٰ بن سعید بن ابی حمزہ  
 ٢- موسیٰ بن سعید بن ابی حمزہ  
 ٣- موسیٰ بن سعید بن ابی حمزہ  
 ٤- موسیٰ بن سعید بن ابی حمزہ  
 ٥- موسیٰ بن سعید بن ابی حمزہ  
 ٦- موسیٰ بن سعید بن ابی حمزہ  
 ٧- موسیٰ بن سعید بن ابی حمزہ  
 ٨- موسیٰ بن سعید بن ابی حمزہ  
 ٩- موسیٰ بن سعید بن ابی حمزہ  
 ١٠- موسیٰ بن سعید بن ابی حمزہ

# Phosferine

## HEALTH SALT

املاح الفوسفور من الصحية

فأشركني في حرمه  
وأعزني في حرمه، فإني في حرمه  
فأشركني في حرمه، فإني في حرمه

74 1 44 1 2 5 6 8

٤٢٤ کیلومتر فی الضیفی البضا،

... (VIX) ... T ...

4. 7. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839

المجلس الأعلى للدراسات الإسلامية

التجربة نجانا لمدة عشرة ايام

مأموراً إلى إقتناء قهراً قهراً ومأموراً ومأموراً الشركة المذكورة

1891 1892 1893 1894 1895 1896 1897 1898 1899 1900 1901 1902 1903 1904 1905 1906 1907 1908 1909 1910 1911 1912 1913 1914 1915 1916 1917 1918 1919 1920 1921 1922 1923 1924 1925 1926 1927 1928 1929 1930 1931 1932 1933 1934 1935 1936 1937 1938 1939 1940 1941 1942 1943 1944 1945 1946 1947 1948 1949 1950 1951 1952 1953 1954 1955 1956 1957 1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965 1966 1967 1968 1969 1970 1971 1972 1973 1974 1975 1976 1977 1978 1979 1980 1981 1982 1983 1984 1985 1986 1987 1988 1989 1990 1991 1992 1993 1994 1995 1996 1997 1998 1999 2000 2001 2002 2003 2004 2005 2006 2007 2008 2009 2010 2011 2012 2013 2014 2015 2016 2017 2018 2019 2020 2021 2022 2023 2024 2025 2026 2027 2028 2029 2030 2031 2032 2033 2034 2035 2036 2037 2038 2039 2040 2041 2042 2043 2044 2045 2046 2047 2048 2049 2050 2051 2052 2053 2054 2055 2056 2057 2058 2059 2060 2061 2062 2063 2064 2065 2066 2067 2068 2069 2070 2071 2072 2073 2074 2075 2076 2077 2078 2079 2080 2081 2082 2083 2084 2085 2086 2087 2088 2089 2090 2091 2092 2093 2094 2095 2096 2097 2098 2099 2100 2101 2102 2103 2104 2105 2106 2107 2108 2109 2110 2111 2112 2113 2114 2115 2116 2117 2118 2119 2120 2121 2122 2123 2124 2125 2126 2127 2128 2129 2130 2131 2132 2133 2134 2135 2136 2137 2138 2139 2140 2141 2142 2143 2144 2145 2146 2147 2148 2149 2150 2151 2152 2153 2154 2155 2156 2157 2158 2159 2160 2161 2162 2163 2164 2165 2166 2167 2168 2169 2170 2171 2172 2173 2174 2175 2176 2177 2178 2179 2180 2181 2182 2183 2184 2185 2186 2187 2188 2189 2190 2191 2192 2193 2194 2195 2196 2197 2198 2199 2200 2201 2202 2203 2204 2205 2206 2207 2208 2209 2210 2211 2212 2213 2214 2215 2216 2217 2218 2219 2220 2221 2222 2223 2224 2225 2226 2227 2228 2229 2230 2231 2232 2233 2234 2235 2236 2237 2238 2239 2240 2241 2242 2243 2244 2245 2246 2247 2248 2249 2250 2251 2252 2253 2254 2255 2256 2257 2258 2259 2260 2261 2262 2263 2264 2265 2266 2267 2268 2269 2270 2271 2272 2273 2274 2275 2276 2277 2278 2279 2280 2281 2282 2283 2284 2285 2286 2287 2288 2289 2290 2291 2292 2293 2294 2295 2296 2297 2298 2299 2300 2301 2302 2303 2304 2305 2306 2307 2308 2309 2310 2311 2312 2313 2314 2315 2316 2317 2318 2319 2320 2321 2322 2323 2324 2325 2326 2327 2328 2329 2330 2331 2332 2333 2334 2335 2336 2337 2338 2339 2340 2341 2342 2343 2344 2345 2346 2347 2348 2349 2350 2351 2352 2353 2354 2355 2356 2357 2358 2359 2360 2361 2362 2363 2364 2365 2366 2367 2368 2369 2370 2371 2372 2373 2374 2375 2376 2377 2378 2379 2380 2381 2382 2383 2384 2385 2386 2387 2388 2389 2390 2391 2392 2393 2394 2395 2396 2397 2398 2399 2400 2401 2402 2403 2404 2405 2406 2407 2408 2409 2410 2411 2412 2413 2414 2415 2416 2417 2418 2419 2420 2421 2422 2423 2424 2425 2426 2427 2428 2429 2430 2431 2432 2433 2434 2435 2436 2437 2438 2439 2440 2441 2442 2443 2444 2445 2446 2447 2448 2449 2450 2451 2452 2453 2454 2455 2456 2457 2458 2459 2460 2461 2462 2463 2464 2465 2466 2467 2468 2469 2470 2471 2472 2473 2474 2475 2476 2477 2478 2479 2480 2481 2482 2483 2484 2485 2486 2487 2488 2489 2490 2491 2492 2493 2494 2495 2496 2497 2498 2499 2500 2501 2502 2503 2504 2505 2506 2507 2508 2509 2510 2511 2512 2513 2514 2515 2516 2517 2518 2519 2520 2521 2522 2523 2524 2525 2526 2527 2528 2529 2530 2531 2532 2533 2534 2535 2536 2537 2538 2539 2540 2541 2542 2543 2544 2545 2546 2547 2548 2549 2550 2551 2552 2553 2554 2555 2556 2557 2558 2559 2560 2561 2562 2563 2564 2565 2566 2567 2568 2569 2570 2571 2572 2573 2574 2575 2576 2577 2578 2579 2580 2581 2582 2583 2584 2585 2586 2587 2588 2589 2590 2591 2592 2593 2594 2595 2596 2597 2598 2599 2600 2601 2602 2603 2604 2605 2606 2607 2608 2609 2610 2611 2612 2613 2614 2615 2616 2617 2618 2619 2620 2621 2622 2623 2624 2625 2626 2627 2628 2629 2630 2631 2632 2633 2634 2635 2636 2637 2638 2639 2640 2641 2642 2643 2644 2645 2646 2647 2648 2649 2650 2651 2652 2653 2654 2655 2656 2657 2658 2659 2660 2661 2662 2663 2664 2665 2666 2667 2668 2669 2670 2671 2672 2673 2674 2675 2676 2677 2678 2679 2680 2681 2682 2683 2684 2685 2686 2687 2688 2689 2690 2691 2692 2693 2694 2695 2696 2697 2698 2699 2700 2701 2702 2703 2704 2705 2706 2707 2708 2709

السَّيْجَارَةُ  
الْفَافِرَةُ



عمارة ج. أ. ح. ح.

تکلیف ۲۵۰۰۰۰ جیبہ ۲۰۰۰

[illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

## الكوپونات

كمر ١٠ دكره ١٠ مرة  
 وهو ان من يريد الاسعدة من  
 الكوونات المنشورة مع اعداد مجلات  
 دار الهلال يجب عليه ان يتبع حرفياً  
 التعليمات الميينة والايهمل الطالب  
 ولا بد لنا من الاشارة الى ان  
 دار الهلال بتقديمها هذا الامتياز  
 لقراءتها تقوم بتضحية كبيرة . ولذلك  
 فعي لا نستطيع التساهل في شيء  
 من الشروط المنشورة في اعدادها

المحرك الاميركي  
« سافدج »

$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

نباع عدد پیکوریل

الوكلاء: مالا سكدرنة  
موريس لتيغ وشركاه

افراً کل أسبوع با نظام :

۱۰۲

2. 10. 1944

1891

كل شيء : يوم الجمعة

«الهرمزي» أول كل شهر

كل واحدة الأولى في نوعها







# الرياضة مصورة

## كرة الماء

أقيمت في الاسكندرية يوم السبت أول أغسطس الجاري مسابقة بطولة القطر في كرة الماء بالنادي اليوناني برأس التين في الاسكندرية وقد اشترك فيها كل من حمام الماروق بالقاهرة ونادي الساحة بالاسكندرية ونادي اليونان الاسكندري ونادي دوقان بالاسكندرية



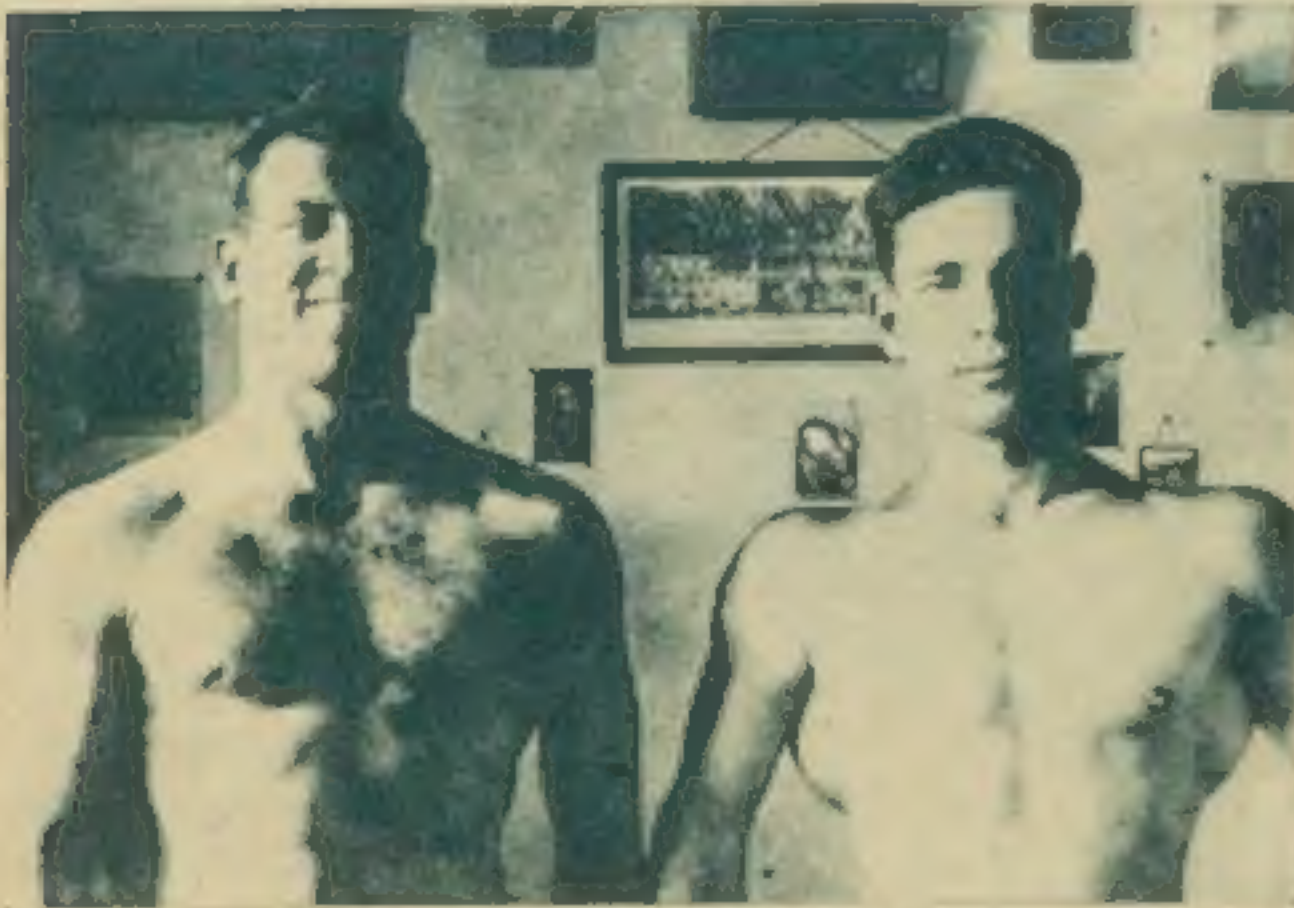
فريق الحمام  
المريق الذي اشترك في مسابقة كرة الماء بالاسكندرية متلا حمام  
الماروق بالقاهرة ( تصوير مكتب الصحافة المصري )



فريق اليونان  
الى اليونان : صورة أشدلت أثناء الهجوم على الرمي في مسابقة بطولة  
كرة الماء الى أقيمت يوم السبت بالنادي اليوناني  
( تصوير مكتب الصحافة المصري )

## فرنسا تفوز بكأس ديفيز

استقرت كأس ديفيز في الارض الفرنسية منذ ثلاث سنوات وعاشي المرة الرابعة تبقى بها هذا العام أيضاً . ونشر هنا صور الأبطال الفرنسيين الذين حصلوا بالادوم على ذلك الفوز . فقد لعب كوشيه تقار في الألعاب الزوجية مع زميله برنيو على هيوز وبكرلي الانجليز كافر كل منهما وحده ضد لاعبي إنجلترا . وبذلك فازت فرنسا بالكأس



## بطلا مصر وسوريا في الجباز

وقد الى مصر محمود أحمدى البحري بطل سوريا في الجباز منذ مدة فالتقت أوامر صداقة مثينة بينه وبين رياضي مصر وفي مقدمتهم عبد المتعم عتار الذي اشفت روحه بروح البحر وامتزج الاثنان امتزاجاً وطالما حدثنا « متعم » عن طيب اطلاق البحري وعن روحه الرياضية الحقة وهوايته لرياضة بأكثر فروعها . هذا وقد عاد البحري الى بلاده في الاسبوع الماضي بعد أن فتنه عبد المتعم لزيارتها . وفي أحد أيام هذا الاسبوع تقطع الباخرة بين المتعم الى بلاد اليونان حيث يبقى بها أياماً ثم يتنقلها الى بلغاريا ومنها الى قلايا . وقد يقضي في هذه الرحلة شهرين . ثم يرجع أثناء عودته على سوريا اذا اتسع له الوقت لتلبية دعوة زميله البحري



الى اليونان : اللاعب الفرنسي الشهير كوشيه الذي فاز في الألعاب الزوجية مع زميله ( جاك بروديو )  
كما فاز في الفردي أيضاً . وإلى جانبه زميله الفرنسي بروديو

جاك بروديو لاعب التنس الفرنسي  
الذي فاز في الألعاب الفردية



## السباح نصار

### ينجح في محاولته

نشرنا في عدد ماضٍ صوراً فوتوغرافية للاستاذ نصار وفلما أنه يستعد لساحة الساعة بين رأس البر وسد فرسكور دعاءاً وإيماناً ومقدارها أربعون كيلو متراً

ولما كان هذا السباح قد اظهر في العام الماضي من الجهد وقوة العزيمة ما استطاع بواسطته أن يسبح بين دمياط ورأس البر مرتين فقد انخدلا من على أنه لا بد لنجاحه في محاولته الأخيرة

وجاءت الساعة الثامنة وثلاث دقائق من مساء ٢٩ يوليو الماضي وإذا ذلك بدأ الاستاذ نصار ينزل الماء في رأس البر متجهاً الى عزبة البرج التي وصلها بعد ثلاثة وثلاثين دقيقة ثم الى القنار الصغير فليشخ صرلخم التي وصلها في الساعة واثنين واربعين دقيقة ، وفي منتصف الليل علماً كان أمام قصر السكحل ووصل الى كبرى دمياط في الثانية و٣٤ دقيقة سباح ٣٠ يوليو وفي الرابعة وثلاث وثلاثين دقيقة لمس يده سد فرسكور ثم اتخذ طريق الاباب نفسه فوصل رأس البر في الساعة الثانية والدقيقة العاشرة ومن بعد ظهر يوم ٣٠ يوليو سنة ١٩٣١ فيكون قد قطع مسافة أربعين كيلو متراً في ثمان عشرة ساعة وسبع دقائق

تلك هي تفصيلات محاولة الاستاذ نصار نشرها مفارحين بفوزهم مقدمين اجل عبارات التهنة



عقب الفوز

الاستاذ نصار السباح بعد تروجه من الماء وقد التقى حوله ثمر من أعضاء لجنة السباحة دون ازماته باستلاط الخاهير ( تصوير محمود المبردي رأس البر )

## افادات من دار المهول الى القراء والمشاركين

### تجليد اعداد السنة

كل مشترك يرغب في حفظ أعداد السنة مجلة يمكنه ان يرسل اليها اعداده ونحن نقوم بتجليدها والتجليد على نوعين - نوع جيد أي يكسب جلد - ونوع بسيط كله قماش ، اما نحن فمكافئ :

|          |           |
|----------|-----------|
| جلد جيدة | جلد بسيطة |
| ١٠       | ١٠        |
| ١٢       | ١٢        |
| ١٤       | ١٤        |
| ١٦       | ١٦        |
| ١٨       | ١٨        |
| ٢٠       | ٢٠        |
| ٢٢       | ٢٢        |
| ٢٤       | ٢٤        |
| ٢٦       | ٢٦        |
| ٢٨       | ٢٨        |
| ٣٠       | ٣٠        |

فرصة مشتركي المصور القراء  
لدى الادارة طحات حاضرة تصلح لتجليد الصور في سنواته الاول ( مجعته القديم مقاس الصفحة ٣٥ X ٢٥ سنتي ) وهذه الخطة ترسل لمن يطلبها مقابل ٥ قروش فقط

### للحصول على الهلال

يظهر الهلال في أول كل شهر خلافا للمواضيع الأدبية العلمية والاجتماعية وقد يفوتك لسبب من الاسباب اقتناء العدد يوم صدوره فلفت النظر الى أنه في امكانك الحصول على أي عدد تريغه من الاعداد التي صدرت في هذه السنة من ادارة الهلال رأساً بالمصور أو الرئاسة مقابل ٥ قروش عن العدد الواحد خالص أجرة البريد ( هذا فضلاً عن امكان الحصول عليها من المكاتب المذكورة أدناه )

المحررات قائمة من سنوات ماضية وهذه النسخة نعلن للقراء ان لدينا مجموعات كاملة من سنوات ماضية من الهلال وفي الامكان الحصول عليها رأساً من الادارة وهي ترسل لمن يطلبها عند أول اشارة أما نحن السنة الكاملة من سنوات الهلال الماضية ( أي ١٠ اعداد ) فهي ٨٠ قرشا بما في ذلك التجميع

### مجلات الهلال الاسبوعية واقتناؤها من المكاتب

قد بعثت بعض القراء لسبب من الاسباب الحصول على مجلات الهلال يوم صدورها من الباعة فلفت النظر الى امكان الحصول على جميع مجلاتنا من المكاتب الآتية حيث يجدونها معروضة للبيع :

مكتبة الهلال : شارع القنطرة  
مكتبة زحل العمومية : شارع القنطرة  
مكتبة أمين عطية : شارع السكة الجديدة نمرة ٦٩ وميدان سوارس  
مكتبة الانجلو اميشيان : شارع قصر النيل نمرة ٣٧  
مكتبة شوقي : شارع كوبري قصر النيل رقم ٢ بمصر قرب ميدان الاسماعيليه  
مكتبة النون لير : لاسمائها تونونجي كعبيل وشركة شارع عماد الدين نمرة ٢٠٧  
مكتبة ج : كراسوا وشركة : شارع عماد الدين نمرة ١١٢  
مكتبة حاء : بلمر التجاري شارع نواد الاول  
مكتبة علي ابراهيم : شارع نوبل بجوار معرض الفنون الجميلة

وبهذه النسخة نرجو من المكاتب الأخرى التي ترغب في عرض مجلاتنا ان تفيدينا لتواصلها بحاجتها منها



### بين الامواج

الاستاذ نصار كلفه أمواج البحر عند وصوله الى رأس البر وترى القلوب ملأى بالماهير التي حيت السباح الكبير أجل تيمنه به أن قام من رأس البر الى سد فرسكور ثم عاد الى رأس البر بعد ثمان عشرة ساعة وسبع دقائق ( تصوير محمد المبردي )

## صلاح الدين وسالونيكو

أشرنا الى عودة ملاكنا العملاق محمود صلاح الدين من رحلاته الرياضية في أوروبا واميركا وقتنا أن امر بطولة القطر في اللائحة يجب أن يسفر بعد هذه العودة ولقد كان هذا أيضاً رأي صلاح فرغب في تحدي غيره وأجاب الملاكم الاسرائيلي المعروف دافيد سالونيكو أنه هو الآخر مستعد للتحال في سبيل تلك البطولة . فكان هذا الاستعداد من جانب سالونيكو مهدداً لاقامة حفلة تظهر لنا بطل القطر المصري هذا وقد سافر صلاح الى الاسكندرية وعلنا أن في نيته أن يتقابل الشطرنج كوستانتينو للبحث وأيام في اقامة الحفلة المعبدة التي نرجو أن تسهل اقامتها في وقت قريب كما نرجو أن يحوي برنامجها شيئاً من الملاكات المحلية بين ملاكها الاعداد ليكون في ذلك فرصة خفف منها على جهود الملاكين المصريين وعلى مكانة كل منهم بالنسبة لقطره

اما صلاح فقد كان يواصل بحريته بدار جديسة الشبان للدين . وأخذت له هذه الصورة هناك وقد مد ذراعيه أفعياً واستنظر أحد الرياضيين بأحداها فظهر من ذلك مقدار ماوهب الله صلاحاً من قامة دونه فقامت عمالته مصر



صابون قبيك مارك : جاردن باربريك

هو الصابون المشتهر  
الذي يصنع في إنجلترا  
من زيت الزيتون  
والصابون المشتهر  
من أي شيء عدا  
استعمل دائما هذا الصابون الذي له شكل  
التيارات ووقاية لحياتك  
( ملحوظة : ان كلمة ( جاردن ) كلمة انجليزية  
معناها : حديقة )



## GUARDIAN CARBOLIC SOAP

M.C.C.C. 12-19

JOSEPH CHIFFIELD & SONS LTD. WARRINGTON ENGLAND

**بيرة بلك**  
بيرة المانية اصليه  
حسن بيرة لا ارضعها

**BECK'S**

## أوتيل بارك في برمانا خبر فندق للمصطافين



بدأ موسم السياحة في سوريا ولبنان في أوج  
مظهره... وقد أنشئت في قري الاسطاف كل  
الوسائل المؤدية الى استكمال أسباب الراحة  
والرفاهية والسكنى المصفاة... ولما لا شك فيه  
ان روماننا القائمة على الجبل كروية البناء أصبحت  
متنقى اكثر المصفاة وكيفية وفودهم في هذا  
الصيف وقد شهد فيها فندق بارك أوتيل لا يرقى  
سابقا... وأعيد بناؤه وأصبحت المياه الباردة  
والساخنة في كل حجراته وأنشئت فيه حمامات  
سباحة وحجرات واسعة تحتوي كل منها على حمام  
أساور منهاودة... تسيلات للمأفلات التي تقيم مدة طويلة

( الهلال لسان حال الهمزة العصرية ورفيق كل أديب وأديبة - تجده في كل مكان )

هل تصبح حركة تحريم المسكرات...

( بقية العدد من صفحة ٥ )

### هل يصبح التحريم في مصر ؟

والآن وصلنا إلى النقطة الجوهرية في  
الموضوع ، وهي : هل تصبح حركة تحريم  
المسكرات في مصر ؟

ناقشنا قضية رئيسية جمعية منع المسكرات  
الشامة بالنظر المصري في هذه المسألة فكان رأيه  
في ذلك : ان حركة تحريم المسكرات في مصر  
هي من الحركات التي تحتاج في إنجاحها إلى تعاون  
الحكومة والشعب تعاوناً جدياً يحقق كل السامي  
التي تبدل في هذا السبيل

والاستعداد العقول في ذلك ما انتهت إليه  
أميركا في كفاحها المسكرات حكومة وشعباً .  
وقد قل في ذلك : ان حركة التحريم في أميركا  
وطيدة وثابتة وقد أسسوا عن نجاح لم ينظروا  
مؤسسي الحركة أنفسهم . وقد دلت الإحصاءات  
على ان الأموال كثرت وتوافرت بعد أن كانت  
تصرف على مواثيق الخمر وأن الوفقات كانت  
تتقارب عظيم . هذا فضلاً عن ارتفاع الحالة الصحية  
في تلك البلاد ، إلى حد ان الولايات المتحدة  
أصبحت في طليعة تلك الصحية في العالم . ولقد  
كانت لندن منذ سنوات سيدة بلدان العالم من  
الوجهة الصحية . ولكن نيويورك الآن انتزعت  
مها هذه السيادة بفضل تحريم المسكرات في  
أميركا . وفيه على هذا أشياء كثيرة تدل أن  
حركة التحريم في أميركا نجحت كل النجاح .  
ثم انتقل الأستاذ غلوش من ذلك إلى البدء  
رأيه الخاص في أنجع الوسائل التي يراها تفيد في  
تدعيم الزكأن مشروع التحريم في مصر فقال :  
ان أنجع الوسائل التي أراها تفيد في  
تدعيم الزكأن مشروع التحريم في مصر هي  
الزكأن على احكام الشرع الشريف واتباع  
تواقيع . وأيضاً إدماج مسألة التحريم ضمن  
برامج الدراسة في المدارس . فكلما تعلم  
الطلاب الجغرافيا والتاريخ... الخ ، يجب ان  
يتعلم أيضاً مسألة التحريم وما يتصل بها . وإلى  
جانب هذا يجب إنشاء جريدة او مجلة تكون  
على مثال الجرائد التي رأيتها ناجحة في أوروبا  
والتي تناول مسألة التحريم من جميع وجوها  
كما يجب استخدام السينما في هذا السبيل ولقد  
أخرجت الجمعية شريطاً سينمائياً يدور موضوعه  
حول التحريم وفي الية إخراج الشرطة لآخرى  
في نفس الموضوع... الخ

### الاعلان

هو الذي

خلق عظمة

أميركا

### تخفيض في الثمن

شراب ميكس القوي

لله الآن ١٢ قرشاً فقط

أكسير مارشي المهم

لله الآن ١٣ قرشاً فقط



للسعال والروكام والبرد والحقاق  
المتنهب والنزلات الصدرية الخ

ماز فرانك رئيس التسمية العصرية  
يسكن الافراس الشعبية المعينة . عندما  
شرب قوس ديس في الدم تصاحبه منه الخمر  
طرية شافية ومطهرة ومعدة لاسعة الخلق  
جميع اميدلار وقازن الادوية  
تتبع بريس ادمس ٧ قروش وسيف لزعاجه  
الزكأن : بركة مامان الزكأن  
من سنة ١٩٦١  
كل قوس من الافراس مامان  
بورق مامان

**بيپس**  
Peps



ان الامانات الحديثة لا تقل اهميتها عند  
يشر في الصحف من أخبار وموضوعات  
ولا يغفلونك انها القوي . قراءة الاعلانات  
المنشورة في هذا اهتم . فانك ان فعلت  
ذلك تخرج منها في كل مرة فائدة عظيمة





## في عالم السينما

الغراء

الى اليسار : منظر الغراء يدع  
تبدو فيه هيلين بولسون في  
احدى الروايات التي اخرجتها  
شركة « بلامونت »

« نجم مغطى »

في اسفل : الممثلة الروسية  
« دوروثي جيرانت » احدى كواكب  
السينما الشهيرة في عالم الروايات  
الغرامية وقد بدت في موقف  
مريب يد آت وقعت من  
عربتها الصغيرة



في ضوء القمر

صورة بديعة لنجمة السينما المبروقة كارول  
لومبارد احدى ممثلات شركة « بلامونت »  
الشهيرات، وقد وقعت أمامها الصور في ضوء القمر

تومل ١٠٠

ليبيان هارون الممثلة المبروقة كما تبدو في موقف تومل ورجاء  
في احدى الروايات التي اخرجتها شركة « اوه » لغيرا

